



Jubilatuak agertokira

Jubi antzerki tailerra

begi • bistan

www.begi-bistan.com

657 79 46 77

info@begi-bistan.com

FLYSCH-A ITSASONTZIAN



AURKI EZAZU!

Itsas zeharkaldi honetan Euskal Kostaldeko
UNESCO Geoparkeko Flysch-a
ezagutzeko aukera galduko al duzu?



ERRESERBATU
HEMEN

EUSKADI
BASQUE COUNTRY



Argitaratzailea:



Babeslea: Laguntzaileak:



Aita Agirre Kulturgunea, 3, 3. ezk.
20870 ELGOIBAR

☎ 943 744 112 - 📞 688 655 658

Publizitatea: ☎ 943 743 704 - 📞 688 769 657

barren@elgoibarkoizarra.eus

barren.publi@elgoibarkoizarra.eus

www.barren.eus

BARRENEK bere gain hartzen du espazio arazoengatik iragarkiak lekuz aldatzeko eskubidea. BARRENEK ez du bere gain hartzen iritzi eta gutunen ataletan adierazitakoen erantzukizunik. **Koordinatzailea:** Ainhua Andonegi. **Kazetariak:** Ainhua Andonegi, Asier Orbea, Ainara Argoitia. **Hizkuntza arduraduna:** Ainara Argoitia. **Publizitatea:** Leire Rubio. **Maketatzailea:** Zaloa Arnaiz. **Atari digitaleko arlo teknikoaren arduraduna:** Aitor Lauzirika. **Administraria:** Amaia Arrizabalaga. **Kolaboratzaileak:** Edurne Izagirre, Ane Astiazaran, Nahia Aizpurua, Ane Kortaberria, Leire Kerexeta, Izaro Etxegibel, Asier Guisasola, Iker Lauzirika, Arkaitz Uranga, Irene Macazaga, Jose Ramon Cabrera, Nagore Cancio, Saioa Rodriguez, Paula Heras, Angel Ugarteburu, Andoni Segundo, Angel Mari Tobajas. **Inprimategia:** Gertu Koop.E. **Tirada:** 4.700 ale. **Lege gordailua:** SS-1.038/92 ISSN 1138-1855.



facebook.com/barrenaldizkaria



x.com/barreneus



instagram.com/barrenaldizkaria



youtube.com/@Elgoibarrennet



mastodon.eus/@barren@tkm.eus

Alaitz Almortza

Irakaslea

Oholtza



"Esan beharra daukat ezetz, oholtza (momentuz) ez dela parekidea"

Ez dakit zuei, baina niri Aste Santutik udara bitarteko tarte hau hegan pasatzen ari zait. Agian eguraldiak, ikasturte amaierako ekintzek, edota oporrak gero eta gertuago ikusteak sortu didate pertzepzio hori. Hasi da herriz herriko jaien tourra, eta nola ez, kontzertu gehien egoten den garaia. Momentu aproposa oholtza gainean gertatzen denaz hitz egiteko.

Hala, lehenik eta behin, oinarritzko galdera bat datorkit burura: zer da oholtza bat? Beste hainbat ezaugarrien artean, kontatzen den hori entzutea ahalbidetuko duen espazio bat eta sorkuntzaren erakusleihu bat da, nire iritziz. Oholtza gainean dagoen pertsona horrek izango du entzuleen arreta, hark zer esan edo egingo duen zain. Ez da kasualitatea horrelako espazio bat maskulinizatuta egotea, boteredun espaziotzat ulertu baitaiteke.

Askok pentsatuko duzue, Olaia Inziarte, Olatz Salvador, Izaro, Idoia... moduko artistak Euskal Herriko panorama musikaren goiko postuetan egotea parekidetasunaren erakusgarri dela. Horrela bada, galdeiozue zeuen buruei zergatik diren, kasualitatez, musikari hauek guztiak abeslariak. Galdeiozue zergatik garen, kasualitatez berriz ere, mutilez bakarrik osatutako taldeak aise izendatzeko gai baina neskez osatutakoak izendatzeko ez. Musika tresnetan gertatzen den musikarien genero banaketa ere horixe bera da, kasualitatea. Arrazoi hauek eta beste asko tarteko, esan beharra daukat ezetz, oholtza (momentuz) ez dela parekidea.

Oholtzak bizi dugun errealitatearen isla dira, eta ondorioz, gizarteko arauak, jarrerak eta pentsaerak badute eraginik han. Oztopoak oztopo, neska askok oholtzaren gainera igotzeko, eta batez ere bertan irauteko erabaki zaila hartu dute. Bide horretan aurrera egiteko babes sarea zeinen garrantzitsua den sentitu nuen EME egunean, Elektrizitatea abestera (bai, abestera) hamasei neska gazte igo ginenean. Hori esanda, babestu dezagun oholtza gainera igotzeko erabakia hartu duena. Eman diezaiogun hauspoa, haren mezuek espazio hori bete dezaten. Agian, egunen batean, erabaki zailak erabaki erraz izatera pasatuko dira.

Ikastola Eguna 2025: segi dezagun saltoka!

Ikastola Eguna tarteko asteburu berezia bizi izan genuen Ikastolako kideok eta herria salto-saltoka jartzea lortu genuen. Horregatik, Ikastolaren Izenean eskerrak eman nahi dizkizuegu aurtengo Ikastolaren egunean era batera edo bestera kolaboratu zenuten guztioi, eta bideragarri egin zenuten babesleei. Elgoibarko herriari ere, mila esker; aparta izan zen zuen erantzuna.

Amaitzeko, zorionak komunitate osoari, Ikastolan sinisten jarraitzeko beste adibide bat izan zen astebukaerakoa. Gora gure Ikastola!

Salto! Salto! Esatetik hitzetara!

Salto! Salto! Jaustean altxako gara!

Salto! Salto! Egiteko garaia da...

Saltoooooo... Elkarrekin euskarara!

Laguntzaileak: El Gautxo, Garitaonandia farmazia, Errotonda okindegia, Salento, C.D. Elgoibar, Agurtzane ile-apaindegia, Karkizano, Surya, Ikus optika, G&M jantzi-denda, Ecenarro, Ame-

tza, Zahatzu harategia, Liburutegia, IMH, Txillarre, Bankoa, Garate, Pilon, Pitxintxu, Sanlo, Barrutia optika, Luma ile-apaindegia, Farmazabal, Dislegi, Amagoia txutxe denda, Iriondo Kirolak, Bizkor Bizikletak, Idama ile-apaindegia, Fadek ile-apaindegia, Zazpi, Kaia taberna, Jasone Osoro, Kutxabank, Irune Arriola Farmazia, Castrillejo estankoa, Jai-Alai taberna, Kiroldegia (kirol-patronatua), Astigarraga Gys Sport, Ondarroako Portua, Azkue, Barrenetxea-Etxeberria farmazia, Deuko Izarra, Egile, Zu gehi ni, Laboral Kutxa, Elkar, Magi bitxiak, Kala loradenda, Armueta harategia, Rakel de la Arada, Lumagorri, Kaiuku, Baque, Ausolan, Modesto Cid, Juan Igancio Ibarlucea (Kani), Amaia Leiaristi eta Mari Jose Pagoaga.

Elgoibar Ikastola

Zure gurgil-aulkiarentzat POWER PACK PLUS motor laguntzailea!

Bultzada-motor osagarria, oso erraza maneiatzeko eta merkatuko gurgil-aulkien % 99ra egokitzeko modukoa. Instalatzeko eta erabiltzeko erraza. Eskuzko trakzioaren liberazioa. Merkatuko indartsuena, 300W arte.



San Roke kalea, 20 - Elgoibar - 943 744 457 - 685 756 978 - www.textillagunak.com

GORBEA

Trinitateetarako menua: 30€

Ez geratu tokirik gabe!

*Trinitate jaietarako
egin zure erreserba!*



@gorbea.eus



Santa Ana, 10



943 288 180



Karta, menu itxiak, ezkontzak, urtebetetze festak, hamaiketakoak, catering-a...

Zuen kexak, galderak edo txaloak bidaltzeko: barren@elgoibarkoizarra.eus

943 744 112 688 655 658



Herri barruko autobusaren geltokietan ez dago jarlekurik:

"Herri barruko autobusa geratzen den geltokietan ez dago eserlekurik, eta erabiltzaile gehienak adinekoak direla kontuan hartuta, ondo legoke ahal den lekuetan behintzat, jarlekuak ipintzea. Zakarrontziak ere falta dira autobus geltoki horietan, eta erabiltzaileok haien falta igartzen dugu askotan".



Arau-haustek gehiago zaindu behar dira:

"Arduragabetasun handia iruditzen zait mugitzen ez diren autoez inor ere ez arduratzea. Toletxe kaleko aparkalekuan, esaterako, bi auto geldirik daude sei hilabetez, gutxienez. Bazter utzitako autoak noiz mugituko dituzte? Lerunen gertatu zen bezala, su hartu behar al dute dauden lekutik kentzeko? Autokarabanekin ere antzerako

egoera ematen da, eta haientzako aparkalekua egon arren, askok kalean uzten dituzte, luzaroan. Horrez gain, jende askok errotonda erdian aparkatzen du autoa, eta Aita Agirrera-ko bidean ere beti dago autoren bat bigarren ilaran. Arau-hauste guzti horiek konpontzeko noiz hasiko dira isunak jartzen? Iruditzen zait herriko gunearen arabera isun gehiago edo gutxiago jartzen dituztela".



Txalo bat Kilometroak jaiaren kantuen egileei:

"Txalo bat merezi dute Kilometroak jaiaren kantua sortzen parte hartu duten guztiek. Polita geratu da kanta, eta bideoklipa zer esanik

ez. Hainbeste jende ezagun euskararen alde saltoka ikustea hunkigarria izan da. Primeran pasatu genuen grabatze prozesuan, eta emaitza oso polita izan da. Zorionak lantalde osoari.



Etxebizitzaren arazoari lotutako hainbat datu gutxiestea leporatu dio EHBilduk Udal Gobernuari

Etxebizitzaren gaia eztabaidatu zuten joan zen asteko udalbatzarrean. EH Bilduk mozioa aurkeztu zuen, Udalarari etxebizitza eskubidearen krisiari aurre egiteko neurri berriak bultzatzeko eskatuz, baina Udal Gobernuak kontramozioa aurkeztu eta hark egin zuen aurrera. EH Bilduk hainbat datu eman zituen: "Elgoibarko bizilagun batek, batez beste, soldataren % 44 erabili behar du etxebizitza berria erosteko, baina ez luke %30 baino gehiago izan behar". EAJ-k datu hori zalantzan jarri zuen, datu ofizialetan horrelakorik ez zela agertzen argudiatuta. EH Bilduk berretsi egin du datu hori: "2024an Elgoibarren saldutako etxebizitzaren batez besteko prezioa 157.000 eurokoa izan zen (Jaurlaritzaren datua). EUSTATEk dio 22.328 eurokoa izan zela elgoibartarren batez besteko errenta erabilgarria 2022an (2024rako 23.700 euroko kalkulua egin daiteke). Batez besteko etxe hori erosteko hipoteka batek hileko 869 euroko kuota dakar, hau da, urteko 10.428 € (20 urterako, % 3an). Beraz errentaren % 44, batez beste".

Datuak "arinki" gutxiestea leporatu dio EH Bilduk Udal Gobernuari eta kargu hartu dio egoera ez dagoela horretarako esanda. Eurek aurkeztutako mozioa aurrera egin ez duen arren, elkarlanerako prest daudela esan diete: "Analisi konpartitua eta politika publiko eraginkorrak egin nahi dituenak lagun izango du EHBilduren eskua".

Sexilioari buruzko hitzaldia eta argazki-erakusketa igandean, Aita Agirre kulturagunean



Euskal Herriko landa-eremuko bost pertsona queerren bizipenak, hausnarketak eta sententzioak biltzen ditu *Xerka* fotokazetaritza proiektuak, eta LGTBI komunitateak herrietan bizi duen erbesteratze prozesu isila lantzen du. Martxel Larrazak eta Joseba Olagarai kazetariak *Xerka* hitzaldia emango dute domekan, Aita Agirre kulturagunean, 12:30ean. Hitzaldian, hainbat lurralde, jatorri eta adinetako bost pertsona disidenteren nortasunak eta bizi-esperientziak ezagutaraziko dituzte. Ekimenak, hain zuzen, mezu positibo bat transmititzea dauka helburutzat: euskal landa-eremuan posible dela queer izatea eta herrian bizitzea, euskaraz. Izan ere, sexilioa deitzen zaio sexu-orientazioa edo genero-identitatea dela-eta jasandako zapalkuntzarengatik euren familia eta gizarte-ingurunetik hiriguneetara ihes egiten duten LGTBI pertsonen migrazio behartuari.

Martxel Larrazak 2023an ondutako fotokazetaritza proiektua da *Xerka*, urtebete geroago komunikazioko GRAren III. Berria sariketan saritu zutena. Paisaiaren eta erretratatuaren genero klasikoak uztartuz eta hainbat teknika eta estilo fotografiko baliatuz, subjektuaren eta haren ingurunearen arteko dialektika poetikoa proposatzen dute argazkiek. Barikura arte egongo da ikusgai erakusketa.

Unibertsitatara sartzeko probak, estreinakoz Elgoibarren



Hego Euskal Herriko 17.075 ikaslek egin dituzte unibertsitatara sartzeko hautaprobak, eta horietako 130 bat ikaslek Elgoibarren egin dituzte azterketak, estreinakoz. Oñati, Eibar eta Mutrikuko ikasleak izan dira, eta IMHko Asmaola eraikinean egin zituzten probak, martitzenean, eguaztenean eta eguenean. Bideoa: barren.eus

Bilboko krimen bikarioa salatu eta tratu onean hezteko beharra agertu dute dozenaka herritarrek



Bilbon gertatu da azkena, Larraskitu auzoan. 43 urteko gizon batek 13 urteko alaba hil zuen bariku goizaldean familiaren etxean, eta, ondoren, bere buruaz beste egin zuen. Amak eman zuen abisua. Ihes egin zuen etxetik, gizonak labanaz zauritu ondoren, eta berak deitu zuen Udaltzaingora, alabaren bizitza arriskuan zegoela esanez. Polizia etxera iritsi zenerako hilotz zegoen alaba.

Albistearen jakin bezain laster, protesta ekitaldiak antolatu zituzten Elgoibarren eta Mendaron.

Tratu Onen Aldeko Taldeak deituta, elkarretaratzea egin zuten domekan Mendaron, *Indarkeria matxistaren kontra, ardura kolektiboari eutsi!* lelopean. Emakume Feministen Asanbladak deitu zuen Elgoibarren elkarretaratzerara astelehenerako eta adin ezberdinetako jendea batu zen, *Eraso matxistikarik ez, aski da!* zioen kartelaren atzean. Biktimaren inguruari babes osoa agertu eta Bilbon gertatutakoa kasu isolatua ez dela azpimarratu zuten.

Odol ateratzeak egingo dituzte Elgoibarren hilaren 13an

Ekainaren 13an egingo dituzte odol ateratzeak Elgoibarren, Jubilatuen egoitzan, 16:30etik 20:30era, eta Odol Emaileen Elkartetik gogorarazi dute txanda hartu behar dela aurrez *Gotatanta.eus* webgunean edota 623 328 408 telefono zenbakira deituta edota idatzita. Uda sasoiaren emaleen kopuruak behera egiten du urtero, baina ez odol premiak, eta beraz, odola ematea beti bezain garrantzitsua dela nabarmendu dute Odol Emaileen elkarteetatik.

Robotika Dibertigarria eta Bizilabe ikastaroetan izena emateko epea, zabalik

STEM arloekiko interesa eta sormena sustatzeko ikastaroak dira biak, 7 eta 16 urte arteko umeei eskainitakoak eta IMH Campusean gauzatuko direnak, urritik maiatzera. Lehen Hezkuntzako lehen mailatik laugarrenera artekoak Robotikako ikastaroak eskainiko zaizkie, eta saioak martitzen eta barikuetan izango dira, 17:30etik 18:30era. 10 eta 16 urte artekoek, berriz, Udaren eta Elhuyarren eskaintza izango dute aukeran. Ikasleek ikertzaile profesionalak gidatutako tailer eta proiektuetan parte hartu ahal izango dute eta eskualdeko enpresak eta ikerketa-zentroak bisitatuko dituzte. Saioak eguazten eta eguenean izango dira, IMHn, eta ordutegiak ikasleen adinaren arabera egokituko dituzte. Izena emateko prozesua, berriz, bi faseetan banatu dute: 2025eko ekainaren 2tik 20ra, eta ekainaren 24tik aurrera. Fase horretan, libre gelditu diren plazetan izena emateko aukera egongo da. Informazio gehiagorako: *Elgoibar.eus*.

Alzheimerraren gaiak jakin-min handia sortu du Elgoibarren



Jose Felix Marti Masso doktore, neurologo eta irakasle emerituak Alzheimerraren inguruko hitzaldia eman zuen martitzenean Elgoibarko Kultur Etxeko hitzaldi-gelan, Elgoibarko Duintasuna Elkartekoen eskutik, eta aretoa goraino bete zuten herritarrek. Are, antolatzaileek aulki gehiago jarri zituzten arren, herritar batzuk kanpoan gelditu ziren leku faltagatik. Antolatzaileek oharra zabaldu dute eta esan dute biziki sentitzen dutela denak hartu ezin izana. Alzheimerraren lehen sintomez eta eboluzioaz, diagnostiko goiztiarraren garrantziaz eta arrisku-faktoreez (diabetesa eta sedentarismoa, esaterako) mintzatu zen, besteak beste, eta aholku praktikoak eman zizkien senideei eta zaintzaileei.

Mendaroko Udalak zuhaitzak landatu ditu AP-8 autobide ertzean, zarata eta inpaktu bisuala murrizteko

AP-8 autobidearen inguruetan bizi direnek sufritzen duten kutsadura eta zarata aintzat hartuta, Udalak alegazioak egin zizkion Gipuzkoako Foru Aldundia lantzen ari den Errepideetako Zarataren Aurkako planari, baina alegazioak ezetsi zituen Aldundiak, Mendaron esku-hartzea lehen-tasunezkoa ez zela esanda. Irtenbide bat bilatu aldera, Udalak zuhaitzak landatu ditu orain Azpilgoetarako hilerri-rako bidearen eta autobide ertzearen artean, ibilgailuek igorritako kutsadura eta zarata murrizteko eta inpaktu bisuala txikitze. Landaketa Aldundiarekin koordinatuta eta haren baimenarekin egin du Udalak.

Maiatzeko azokan zozkatutako sariak banatu ditu Altzolako Auzo Elkarteak



Altzolako Auzo Elkarteak kudeatu zuen txosna maiatzeko azken zapatuko ferian, eta han saldu-tako errifa saridunen berri ere eman dute. 599 zenbakiaren jabearentzako izan da telebista eta 904 zenbakiaren jabearentzat herriko baserrietako produktuz osatutako otarra. Txosnan eta errifen bitartez batutako dirua Altzolako dinamika berreskuratzeko erabiliko dutela jakinarazi dute elkartetik. Era berean, Altzolako tren geltokiaren aldeko sinadurak biltzen ere aritu ziren. Elkartetik eskerak eman dizkiete txosnara gerturatu ziren guztiei.

Gazta eta Artisau Eguna ospatu dute Mendaron



Asteburu betea izan dute iragan berri den hau Mendaron. Barikuko kontzertuaren, eta zapatuko Mendi Egunaren eta jubilatuen dantzaldiaren ondotik, domekan, Gazta eta Artisau Eguna ospatu zuten. Frontoian jarri zituzten mahaiak eskualdeko hiru gaztandegitakoek, herriko bertoko sagardogile batek eta artisauek, eta goiz osoan zehar ibili zen jendea atzera-aurrera, mokadu goxoak egin eta artisau lanez gozatzen.

Elgoibarko plazaren maketa aurkeztu du Elgojaitza elkarteak

Elgojaitza elkarteak 1998an egin zuen Elgoibarko plazaren maketa, eta orain arte Kultur Etxeko hirugarren solairuan izan dute gordeta. Orain, baina, herritarren bistara jartzea erabaki dute, udaletxeko pleno aretoan. Hortaz, udaletxea zabalik dagoen orduetan edonork izango du maketa ikustera joateko aukera. Elgojaitzako ki-deek bisita gidatuak ere emango dituzte, maketaren xehetasun guztiak azaltzeko. Udalak eskerak eman dizkie maketan lanean jardun duten guztiei.



Azkarateko errepidea konpontzeko lanak lau hilabetez atzeratu dituzte



Azkarateko errepide zaharra konpontzeko lanak maiatzean hasiko zirela iragarri zuen Elgoibarko Udalak, baina BARRENEK galdetuta obrak 300.000 euroko gainkostu bat izan duela jakinarazi dute, eta ondorioz lau hilabetez atzeratuko da obraren hasiera: "Diputazio Kontseilutik pasatu beharko da proiektua, ikusi delako aurrekontua handia dela. Diru publikoaren kudeaketa egokia bermatzeko, irizpide hauek jarraitu behar dira", esan dute Udaleko arduradunek.

Joseba Diez Antxustegik egoera politikoaz jardungo du eguenean

Joseba Diez Antxustegi Eusko Legebiltzarreko Euskal Taldearen bozeramaile eta EAJren Euskadi Buru Batzarreko kideak hitzaldia emango du ekainaren 12an, Elgoibarren. Gaurkotasan politikoari buruzko bere ikuspegia partekatuko du, *Hitz Argitan* hitzaldi zikloaren barruan. Herritarren artean elkarrizketa eta hausnarketa sustatzea du helburu saioak, eta EAJ-tik saiorako deia egin diete herritarrei, alderdiaren herri proiektua ezagutzeko aukera ere izango delako. 19:00etan izango da saioa, Aita Agirreko areto nagusian.





JUBILATUAK, OHOLTZARA

2023an zuzendaritza talde berria sartu zen Jubilatuen Biltokian. Lurdes Beneitez izendatu zuten lehendakari, eta hasieratik azaldu zuen gauza berriak egiteko asmoa. Eraldatze prozesu horretan, betiko zenbait ekintza mantendu zituzten, baina aldi berean, tailer berriei egin zieten lekua, tartean antzerkigintzari. Taupada Antzerki Taldeko Edurne Lasa dute zuzendaria, eta Joxe Mari Larrañaga teknikaria. Haien esanetara biltzen da taldea astero, eta dinamika horretatik sortu dute Jubi Antzerki Tailerra.

✍️ Ainhoa Andonegi / 🗣️ Lutxi Arregi

Hainbat urteren ondoren erreleboa egon zen Jubilatuen Biltokiko zuzendaritzan 2023an, eta Lurdes Beneitez izendatu zuten presidente. Talde berriak aire berria ekarri nahi zion biltokiari, eta horretarako ekintza berriak sortu zituzten, tartean antzerki tailerra. Taupada antzerki taldeko Edurne Lasak egin zien antzerki tailerra martxan jartzeko proposamena, eta begi onez ikusi zuen zuzendaritza taldeak. "Edurne Lasak eman zizkigun azalpenak entzunda ez genuen zalantzarik izan, eta aurrera egitea erabaki genuen. Oso ideia polita iruditu zitzaigun". Deialdia egin zuten, eta 2024ko urtarrilean hasi ziren martxan. Hasieran izenik gabe, baina gaur egun Jubi Antzerki Tailerra da beraien izena.

Bederatzi-hamar bat lagun hasi ziren, eta al-daketa batzuk egon badira ere, taldea egonkortuta dute dagoeneko. Hauek dira Jubi Antzerki Tailerreko kideak: Rosa Mata, Maritere Arakistain, Gloria Santiago, Bego Moro, Maite Unzueta, Coro Fernandez, Loli Outumuro eta Maite Txurruka. Azken biak etorri dira BARRENERA taldearen ordezkari modura, eta eurek azaldu digute taldearen funtzionamendua. Biek bat egin dute konpromisoa aipatzerakoan, eta azaldu dute taldekide guztiek oso serio hartu dutela tailerra: "Opor egunak ere antzerki tailerraren egutegiaren arabera hartzen ditugu", azaldu dute. Oso pozik joaten dira antzerkia egitera, eta norberaren beldurrak zein lotsak gainditzeko oso lagungarri egin zaiela aitortu dute. Maite Txurru-

Antzerkirako deialdia egin zuten eta 2024ko urtarrilean hasi ziren martxan, hasieran izenik gabe, baina asteroko dinamika horretatik sortu da Jubi Antzerki Tailerra

kari betidanik gustatu izan zaio antzerkia, baina antzerki talderen batean sartzeak "erreparoa" ematen zion. Jubilatuen zenean talde berri hone-tarako deialdia ikusi zuen, eta ez zuen dudarik izan: "Ikaragarri pozik nabil, lagun talde bikaina sortu dugu eta ahal dugun guztian laguntzen diogu elkarri". Loli Outumurok hizkuntzarekin zeukan arazoa, eta hasieran dudatan egon zen. Antzerki tailerra euskaraz zen, eta berak ez zekien euskaraz. Hala ere, Edurne Lasarekin hitz egin ondoren, izena ematera animatu zuten, eta ez da damutu: "Nik bi gauza ikasten ditut tailer honetan: antzerkia eta euskara". Ezin hobeto etorri zaiola aitortu du, eta taldeari oso eskertuta dago. "Askotan geuk jartzen dizkiogu oztopoak gure buruari, eta ni oso pozik nago oztopo hori gainditu dudalako". Nabarmendu dute Edurne Lasa oso konprometituta dagoela euskararekin ere, eta Gipuzkoako jubilatuen etxeetako antzerki taldeen artean Elgoibarkoa dela euskaraz funtzionatzen duen bakarra.

Iaz Intxaurrondon antzeztu zuten Jubilatuen Biltokien Gipuzkoako topaketan, eta esperientzia oso ona izan zela kontatu dute. Aurten Legazpin izango da topaketa, eta hara ere joango dira, estreinatu berri duten *Ai eneeeee* obrarekin. Bi urtetan hiru obra sortu dituzte, eta domekan aurkeztu zuten hirugarren lana; *Ai eneeeee* izenekoa. Osasun zentro bateko itxarrote-gelan gertatzen dena kontatzen du. Zortzi emakume daude itxarrote-gela horretan, bakoitza bere gaitz eta ezinegonekin, medikuaren kontsultan sartzeko zain,

eta itxaroaldi horretan ezusteko egoera bitxiak bizitzea tokatuko zaie. Antzerki obraren sortzaile nagusia Edurne Lasa izan da, baina azaldu dute beraiek ere egin dituztela etxeko lanak eta bakoitzak bere pertsonaiaren istorioa sortu behar izan duela. Gero guztien artean pentsatu zituzten pertsonaia bakoitzarentzako egokienak iziren orrazkera eta jantziak, eta iruditzen zaie prozesu hori horrela egiteak asko lagundu duela obran sartzen. Detalle guztiak zaintzen dituzte: "Irakasle oso onak ditugu, eta bakoitzak eraiki duen pertsonalitate horren gaineko guztia lantzen dugu. Tailer honetan testu bat ikastea baino askoz gehiago egiten dugu".

Edurne Lasa taldeko zuzendariaren lana go-raipatu dute biek, eta haren profesionaltasuna ere nabarmendu dute: "Edurnek egiten duen lana sekulakoa da. Antzerkia barrutik bizi du, oso serio hartzen du bere lana eta gure onena ateratzen du. Berak oso erraz egiten du dena, pasioz, eta dakiena guri erakustea ere asko gustatzen zaio. Guk disfrutatzen dugun modu berean dis-



frutatzen du berak ere gurekin". Antzerkirako teknikak erakusten dizkie, eta oholtzan segurtasunez antzezteko aholkuak ere ematen dizkie. Laugarren hormaren teknika esaterako, oso baliagarria izan zaie: "Publikoari ezin zaiola begiratu esaten digu beti; laugarren horma bat irudikatu behar dugula aurrean eta inor egongo ez balitz bezala igo behar garela oholtzara. Gezurra dirudi, baina funtzionatzen du; askotan ez duzu inor ikusten publikoan".

Loli Outumurok kontatu du lehenengo obran bere pertsonaiak kantatu egin behar zuela. Sor Severina mojaren azalean sartu zen, eta elizako kantu bat abestea egokitu zitzaion. Sekulako lotsa ematen zion kantatzeak, baina barruan sentitzen zuen irakasleari huts egingo ziola kantatzen ez bazuen, eta bere buruari esan zion nola edo hala kantatu behar zuela. "Konbentzitu nintzen, eta esan nion Edurneri: 'Lolik agian ez, baina Sor Severinak kantatu egingo du'". Sinistu dute antzezten ari direla eta oholtzan dagoena ez dela pertsona, baizik eta interpretatzen ari diren pertsonaia. Bereizte horrek laguntzen die lasaitzen, nahiz eta aitortu kirioak dantzan egoten direla eszenatokira irten aurretixoan.

Joxe Mari Larrañagak teknikari lanak egiten ditu, eta antzezle moduan ere aritzen da. Urteetako eskarmentua nabari zaiola adierazi dute: "Edurnek eta Joxe Mari ekipo bikaina osatzen dute".

Taldean Joxe Mari Larrañaga da gizonezko bakarra, nahiz eta azken obran Edu Ayesta Taupadakoa izan duten gonbidatu gisa. Gizonezkoak ere animatu dituzte taldera, baina momentuz ez zaie bakar bat batu taldera. Lurdes Beneitezek azaldu du xake tailerrean gizonezko pila bat daudela, baina dantzara edota antzerkira ez direla animatzen. Edurnek egoki ikusten



Taldean Joxe Mari Larrañaga da gizonezko bakarra, nahiz eta azken obran Edu Ayesta Taupadakoa izan duten gonbidatu gisa. Gizonezkoak ere animatu nahi dituzte taldera

duenean egingo dute berriz ere taldekide berriak gehitzeko deialdia: "Obrak martxan daude eta ezin da edozein momentutan zabaldu izen-emaitea, baina egongo da aukera, seguru". Antzerki tailerra egonkortuta dago Jubilatuen Biltokiko programazioan, eta antzerki Tailerrak etorkizun oparoa daukala dirudi. Zuzendaritzatik balorazio positiboa egin dute, eta pozik daude ate hori zabaldu izanagatik.

Mendaro irisgarriagoa egiteko proposamenen inguruko ekarpenak bildu nahi ditu Udalak

Mendaroko Udalak Irisgarritasun Unibertsalerako Plan Integrala (IUPI) idazten ari da, Mendaro irisgarriagoa egiteko datozen lau urteetan gauzatu beharko dituzten esku-hartzeak zehaztuz. Horretarako *Mendaro denONA* prozesua abiatu zuten Projekta Urbes enpresako arkitektoek gidatuta, eta hainbat parte-hartze bilera egin dituzte herritarrekin, ekarpenak jasotzeko.

Orain, denbora guzti honetan landutako proposamenen berri eman, haien inguruko ekarpenak jaso eta landutako proposamene-tan lehentasunezkoak zeintzuk diren jakiteko galdetegi bat zabaldu dute. Ekarpenak lau esparrutan egitea proposatu dute: kaleak eta espazio publikoak, eraikin publikoak, garraioa eta Udal informazioa, zerbitzuak eta izapideak. Ekainaren 15a arteko epea eman dute galdetegia betetzeko. *Mendaro.eus*-en duzue galdetegia ■

Zirku-tailerra antolatu du Mendaron Arno guraso elkarteak astelehenerako

Azkeneko urteetan izan duen arrakasta ikusita, zirku tailerra antolatu du aurten ere Mendaroko Arno guraso elkarteak herriko eskola-umeentzat. Zirkuko akrobaziak eta antzerki munduko jolasak egingo dituzte haurrek, gidatuta. Goñati frontoian izango da saioa, 16:30etik 18:30era ■

Eguaztenaz geroztik zabalik daude Maite Maiora kirolguneko ur txorrotak

Uda sasoia aurreratu dute Mendaron. Izan ere, eta eguraldia oso aldeko ez bazen ere, eguaztenean eman zion hasiera Udalak Maite Maiora kirolguneko ur txorroten denboraldiari. Egunero jarriko dituzte martxan, 11:00etatik 20:00etara ■

Txokolate jana eta dantzaldia, domeka arratsaldea gozatzeko



Herriko jubilatuentzako dantzaldia antolatu zuen Mendaroko Udalak joan zen domekarako eta 40 bat lagun elkartu ziren deialdira. Aizpe elkar-tean egin zuten dantzaldia, eta aurretik txokolate beroa eta motxaila-besoa banatu zizkieten. Jose-ba disko jartzaileak girotu zuen ■

Dantza modernokoen ikasturte amaierako jaialdia, gaur



Ekaina iristearekin batera hasi dira ikasleen ikasturte amaierako jaialdiak. Eguaztenean egin zuten Ameikutz musika eskolako trikitia, gitarra eta perkusio ikasleek euren, San Agustin kulturgunean, eta gaur dantza modernokoen txanda izango da. Frontoian izango da dantzakoen emanaldia, 20:00etan hasita ■



📷 Aitor Arroyo / ataria.eus

MATTIN AIESTARAN Irulegiko aztarnategiko arkeologo zuzendaria

Joan zen barikuan bukatu zen Suharri elkarteak eta EHUK Mendaroko Udalaren laguntzarekin antolatu duten hiru hitzalditako arkeologiari buruzko zikloa. Mattin Aiestaran de la Sotilla izan zuten lehen gonbidatua (Tolosa, Gipuzkoa, 1991), Irulegiko aztarnategiaren zuzendaria, eta hari egindako elkarrizketa ekarri dugu hona. Maiatzaren 16an, 'Bidaia arkeologiko bat Baskoien mundura, Irulegiko herrixkatik' izeneko hitzaldia eman zuen, eta historiaurre berantiarra egin zuten jauzi entzuleek haren eskutik. Aranzadikoak 2007an hasi ziren Irulegin lanean, gailurrean dagoen Erdi Aroko gazteluan, eta hala jakin zuten mendi magalean behera bazegoela Burdin Aroko herrixka bat. Hamar urte geroago ekin zioten han industeari, eta hango aurkikuntzen errepasoa egin zuen hitzaldian, dibulgetzaile-sen handiz.

✍️ Ainara Argoitia

“2022an eskua aurkeztu genuenean plazaratu genuen hipotesia da, matiz edo zuzenketa txiki batzuk eginda, oraindik mantentzen duguna”

Irulegiko Brontze Aroko herrixka. Koka gaitzazu geografikoki eta kronologikoki?

Pirinioaurrean kokatzen da, Nafarroa erdigunean, Iruñetik kilometro gutxira eta Lakidain herritik hurbil, eta esan dezakegu Akitaniako era-gina ez ezik, Ebro ibarreko herri iberiarren kultur eragina ere jaso zuela hango jendeak. Klimagatik ere berezia da lekua. Irulegiko mendiaren alde batera, klima eta landaredia ozeanikoa dugu, eta

beste aldera, meditearrearra, eta horrek guztiak joko-zelai bat zehazten digu ikerlariei.

Kronologikoki kokatu beharko baginake, historiaurre berantiarra begiratu beharko genuke, nahiz eta Irulegiko mendian badugun Erdi Aroko gaztelu bat ere, Arangurengo Udalaren diruz berritu dena. Brontze Aro aurreratuan iritsi ziren Irulegira lehen biztanleak, duela 3.400-3.200 urte, eta gutxi-gorabehera 1.400 bat urtean, herrixka txiki

bat izatetik hiri-aurre gisa definituko genukeen bizileku harresitu bat izatera pasatu zen. Burdin Aroaren amaieran ezagutu zuen bere goren aldia Irulegik, K.a. III. mendetik aurrera, eta esan dezakegu Mendebaldeko Pirinio aldean ezagutzen den herri harresitu handienetakoa izan zela garai horretan. Han topatu diren arrasto zaharrenak, nolanahi ere, K.a. XV. mendekoak dira.

Hamalau hektareako aztarnategia da Irulegikoa. Azalera horretatik zenbat da ezagutzen duguna? Irulegi zer izan zela irudikatu behar dugu?

Hamalau hektarea horietan ez genuke pentsatu behar gailurrean ikusten dugun bezalako hirigintza izan zenik. Hamalau hektarea hamalau futbol zelairen azalera dira, eta Burdin Aroan, bereziki hasieran, herrixkek hektarea inguruko hedadura izaten zuten. Burdin Aroaren amaierako herriak, bereziki Ebro arroan aurkitu diren hiri-aurreak, 20-30 hektareatako hedadura hartzen zuten eta dentsoki populatuak izaten ziren. Ez dugu halakorik irudikatu behar Irulegiko hamalau hektareatan hala ere. Bi hektarea dira ondoen ezagutzen ditugunak, eta badakigu hiri-sare ordenatu eta antolatua izan zutela, kale eta abarrekin, baina beste hamabi hektareatan izan zuten hirigintzaz oso gutxi dakigu oraindik. Beharbada etxeak izango ziren han-hemenka eta nekazaritza eta abeltzantza egiteko lurrak, bai eta lantegi banaka batzuk ere.

Zertara dedikatzen zen jende hura?

Kristo aintzineko lehen milurteko horretan eman zen jauzi handiena, Brontze Arotik Burdin Aroa, eta Arangurengo eskualdean ikusi dugu ibaietatik hurbil bizi izan zela jendea Brontze Aroan, beheko lautadetan, eta Burdin Aroan hasi zirela mendi goietara igotzen; hasieran muinoetara, eta gero, Irulegiko kasuan bezala, defentsa natural ikaragarriak eta lurraldearen kontrolerako leku aproposak izan zitezkeen guneetara. Oso bizileku desatseginak ziren, baina ezegonkortasun garaian horiek zituzten bizitzeko toki seguruenak. Hori Burdin Aro osoan zehar ikusten dugu. Irulegiren kasuan, horixe ikusi dugu: garai hartako jendeak ingurua kontrolatzeko gune egoki bat bilatzen zuela bizitzeko, eta ez hainbeste kanpotik etor zitekeen gudaroste bati kontra egiteko, baizik eta bizimodua klabe horietan ulertzen zutelako. Izan ere, nekazari, abeltzain eta gerlari ziren aldi berean.

"Irulegik irudi izoztu bat eskaini digu. K.a 82tik 72ra iberiar penintsulan izandako erromatarren arteko gerran eraso bat jasan zuten eta herri erdia suntsitu zieten. Tragedia handia izan zen haientzat, baina guretzat zortea da. Dena dago utzi zuten bezala"

Esan duzu Irulegi ez zela gauza isolatu bat izan Aranguren bailaran. Zerk egiten du berezi?

Ez, Irulegi ez zen gauza isolatu bat Aranguren bailaran, ez eta Iruñerrian ere. Iruñerrian Irulegiren irudiko 50 bat herrixka gotortu agertu dira, eta gehientsuenak ez dira ikertu oraindik. Baina Irulegik baditu aparteko egiten duten berezitasun bi: batetik, bere kokaleku estrategikoa, eta bestetik, oso ongi mantendu direla bertan elementu arkeologikoak. Ez da leku guztietan gertatzen.

"Irulegin lanordua bakoitzak saria dauka", zenion. Ez da ohikoena arkeologian.

Hori da. Ikasle garenetik uda guztiak industen pasatzen ditugu arkeologo gisa trebatzeko, eta tokatu zaigu garai, kronologia eta toki ezberdinetako eremuetan lanean aritzea, baina egia da ez dela ohikoena Euskal Herrian Irulegin adina aztarna topatzea eta, horregatik beharbada, Irulegira etortzen den ikaslea gaizki hezteko arriskua ere aipatu izan du noizbait irakasleren batek, erdi txantxetan. Egia da batez ere mendialdeko arkeologia esker txarrekoagoa izan daitekeela zentzu horretan eta isurialde Atlantikoan lan egitea ere bai, batez ere lurraren azidotasunagatik eta hezetetasunagatik aztarnak ez direlako hain ondo kontserbatzen. Duela urtebete Zuberoan hasi ginen lanean, Altxürüküko Burdin Aroko herrixka batean, eta hango aztarnak ez dira hemengoak bezain ondo kontserbatzen.

Batetik dago hori, eta bestetik, Irulegik irudi izoztu bat eskaini digula. K.a 82tik 72ra iberiar penintsulan izandako erromatarren arteko gerran eraso bortitz bat jasan zuten, eta herrixka erdia suntsitu zieten. Tragedia handia izan zen haientzat, baina guretzako zorte handia da, gau-

zak bere horretan topatzen ditugulako, moldatu gabe, zeuden lekuetan. Dena dago azken mende horretako lehen laurdenean utzi zuten bezala.

Brontzezko eskuak izan du ezbairik gabe oihartzun handiena, baina zer beste topatu duzue han?

Gutxienez lau herrixkaren faseak topatu ditugu gainjarrita, Brontze Arotik K.a I. mendera arte, baina lanean hasi aurretik kasik ez genekien deus Irulegiren inguruan eta, beraz, garai hartako jendea hara noiz igo zen jakitea, fase bakoitza eta fase bakoitzeko hirigintza nolakoa zen ezau-garritzea eta orduko jendeak bizitzeko zer oinarri ekonomiko zituen jakitea bakarrik oso garrantzitsuak izan dira 2021eko ekainaren amaieran topatu genuen brontzezko eskuaren testuingurua bera ulertzeko, bai eta haren balioa interpretatzeko ere. Bestela eguneroko elementuak agertu dira: zeramika lanak, animalia hezurak, janaria berotzeko sutegiak, eraikuntza arrastoak...

Nortzuk ziren Irulegin bizi izan zirenak?

Guk daukagun argazkia kristo aurreko lehen mendearen lehen laurdenekoa da, kristo aurreko 70eko edo 80ko hamarkadakoa. Ondoen ezagutzen dugun garaia hori da, eta erromatar autore klasikoek idatzita utzi zuten baskoiak zirela Nafarroako inguru horretako biztanleak. Ez dakigu haiek euren buruei nola deitzen zieten, ez eta baskoiak bizi izan ziren eremuaren mugak zeintzuk ziren ere garbi [Erromatarrek baskoien hamalu hiri aipatzen dituzte], baina Irulegi erromatarrek aipatzen duten baskoien eremuaren erdian dago.

Ikusmin handia sortu zuen eskuak, aurkikuntza arkeologikoek nekez izan ohi dutena. Zer berezitasun ditu?

Brontzean egindako giza esku baten gutxi gorabeherako neurria duen eskuin esku baten eskema gisakoa da, azkazal eta guztikoa, 14,31 x 12,79 cm zabal dena, eta idatzia dagoena. Eraikin baten atarian topatu genuen, errautsez betetako lur-geruza batean. Badakigu herria suntsitu zen unean [K.a. I. mendean, Sertorioren gerraren testuinguruan Ponpeioren armadek egindako erasoen ondorioz], zutik zegoen eraikinaren baitako egurrezko habe bati edo ateari iltzatuta izan zutela, hatzak behera begira, eta etxea erori zenean estalita gelditu zela 2.100 urtez. Elementu apotro-

"Irulegiko eskuan ikusten diren aurrizki eta atzizkiak ez dira errepikatzen iberiarrez dauden 2.500 idazkietan eta ez dira errepikatzen, ezta ere, zeltiberiarrez dauden 350 idazkietan. Beraz irudi du beste hizkuntza bat dela"

paikoa izan zen. Hitza ikasi egin behar izan dugu geuk ere, baina funtsean esan nahi du zoriona erakartzeko eta zoritxarra uxatzeko erabili zutela.

Gaur badakigu eskua bezalako lanak egiteko baliabideak eta teknologia bazituztela Irulegin, agertu zaizkigulako langintza horren hondakinak, eta badakigu brontzea zein burdina lantzen zutela. Idatzien kontua argitzeko gure lantaldeko Javier Velaza epigrafista eta Joakin Gorrotxategi hizkuntzalariarena jo genuen eta haiek proposatutako lan-hipotesia plazaratu genuen 2022an, gaur egun matiz edo zuzenketa txiki batzuk egin da, oraindik mantentzen duguna.

Jo dezagun eskuan idatzitakora. Zer ikusi behar dugu?

Bi inskripzio gainjarri ditu Irulegiko eskuak. Brontze gainean marraz eginda idatzitako testua dago batetik, eta, puntadak emanda idatzitako testua, bestetik. Gutxi gorabehera antzekoak dira, baina bi testuek ez dute guztiz bat egiten, eta gainera, ez dakigu esku berak egin ote zituen. Horregatik, pasarte batzuetan bi interpretazio posible zabaltzen ditu piezak aldi berean. Dakiguna da bi testuak nahiko modu narratsean eginak daudela. Lehenik, guk koadernoetan dauzkagun marren tipora, *ordinatio* deitzen dituzten marra zuzen batzuk egin zituzten non idatzi jakin ahal izateko eta, haren gainean, puntadaka idatzi zuten bigarren testua, hitz batzuk bananduta eta zenbait hizki moldatuta. Funtsean testu berdinak dira, baina esan bezala, ez dute guztiz bat egiten.

Hipotesi ezberdinak plazaratu dira eskuan idatzita dagoenaren inguruan. Zertan datoz bat ikerlariak eta zertan ez?

Idazkera paleohispaniko batean idatzita dago testua, hau da latinaren aurretik penintsulan zeu-

den idazkera zaharretako batean, zehazki iberiar idazkeraren aldaera batean. Alegia, Iberiar idazkerako zeinu batzuk hartu zituzten, beste batzuk aldatu eta beste hizkuntza bat idatzi ahal izateko idazkera berezi bat sortu zuten. Idazkera hori ez da eskuan bakarrik agertu, baskoien txanponetan ere agertu direlako zeinu berezi horiek, eta parekideak direlako proposatu dute gure lantaldekoek iberiar idazkeratik egindako egokitzapen bat dela. Horraino ados daude hizkuntzalari eta epigrafista guztiak: idazkera paleohispaniarra dela eta iberiarren egokitzapena dela. Zein hizkuntza den? Hor dago eztabaida, helduleku gutxiago dituztelako horri erantzuteko. Eta hori Gorrotxategik berak hasieratik azpimarratu duen zerbait izan da. Dena den, eskuan ikusten diren aurrizki eta atzizkiak ez dira errepikatzen iberiarrez dauden 2.500 idazkietan eta ez dira errepikatzen, ezta ere, zeltiberiarrez dauden 350 idazkietan. Beraz, irudi du beste hizkuntza bat dela. Zer hizkuntza den jakitea da hemen gako nagusia, eta gure ikerketa taldeak proposatu du izan dezakeela garai hartako euskararen aurrekariarekin harremanik, bereziki *sori* eta *on* aurrizkiengatik eta bukaeran agertzen den *eraukon* horregatik.

Eraukon horrek aditz gisa jokatu luke, gaur egun Behe Nafarroan agertzen den *zeraukon* aditzaren antz handia baitu. *Zeraukon* hori, denboran atzera eramanda, Lazarraga eta Etxepareren testuetan ere agertzen da. *Sorion*, noski, ez genuke *dicha* bezala ulertu behar, baizik eta *fortuna* gisa, *sori on*=zorte on gisa. Hori lehen hitzaren-gatik dakigu: *sorioneku*.

Aipatu dugu eskuak izan duen oihartzuna eta sortu duen eztabaida, politikoa ere bai zenbaitetan, eta ezaguna da arkeologian zein baliabide gutxiarekin lan egiten duzen ere. Oihartzun hark mesede ala kalte egin dizue?

Arkeologiak -eta ez bakarrik arkeologiak-jendartean sortzen duen jakin-min apalarekin kontziente gara eskuaren gaiak sortu duen erakarmen bereziaz, arkeologiako hainbat lan ematen ditugulako urtero eta aldiro aditzera eta denek ez dutelako eskuak izan duen oihartzun bera, baina eskuaren kasuan eta Irulegiren kasuan, esango nuke dena baloratu behar dugula positiboan, jendeak ondo hartu duelako aurkikuntza eta baliotza izan duelako arkeologoon lana goraipatzeko.

Gu geu oso eskertuta gaude jendartearekin eta nahiko genuke aukera izatea halako aurkikuntza gehiago egiteko eta ikerketa taldeak lanean jarraitzeko.

2022an plazaratu zenuten hipotesia mantentzen duzuela esan duzu. Izango da, hala ere, aurkezpen hura goizegi egin zenutela uste duenik. Are, aurkezpena egitera behartu zintuztela ere entzun izan da. Zer diozu?

2021eko ekainean topatu genuen eskua, baina 2022ko otsailean jakin genuen zerbait idatzita zegoela pieza hartan. Otsail hartatik urte hartako azarora jende gutxi izan genuen aurkikuntzaren berri. Erabakia geneukan isilpean gorde behar genuela, serio ikertu beharra zegoelako jendearen aitzin agertu aurretik. Ezin genuen edozein gauza mahaigaineratu. Isiltasuna ezinbestekoa zen, baina isiltasunari eustea ere askotan ez da erraza, urduritasunak-eta sortzen direlako. Beraz, hor bazegoen nolabaiteko presa denbora hori ez zedin gehiegi luzatu, baina egia da Cambridge Unibertsitateko *Antiquity* aldizkariko editoreak baiezkotzea eman ziola gure lanari eta hori bazela nahikoa berme jendearen aitzinean agertzeko, oro har gure hipotesia onartua izan zelako, nahiz gero ekarpenen bat jaso zuen. Era berean, taldeko hizkuntzalariak eta epigrafistek ere nahiko garbi zuten zer puntutaraino ikertu zitekeen gehiago geunden momentu hartan. Aurkezpen hura egin zenetik, beste zaharberritze bat egin diote eskuari eta argitu dute beste zeinuren bat, baina ezer gutxi, eta beraz, baieztatu dezakegu orain arte esandakoa.





JENDETZA BATU DA MENDAROKO MENDI EGUNEAN

✍️ Ainara Argoitia

150 lagun baino gehiagok parte hartu zuten zapa-
tuan Arno guraso elkarteak, Lizarpe Mendi Klubak
eta Mendaroko Udalak elkarlanean antolatu zuten es-
treinako Mendi Egunean. Arnoren mendi taldeko Jon
Larrañagaren azalpenak entzun ondoren, 08:30ean
abiatu ziren 42 lagun ibilbide luzea egitera (Arane-
rrekako Itzulia. PR-GI-218), eta ordubete geroago ir-
ten ziren motzekoak (Garuluzeko Itzulia. PR-GI-217).
Plazan jarraitu zuen gero jaiak, herri bazkari, sari
banaketa, buruhandi eta abarrekin. barren.eus





Kilometroetako kantua eta bideoklipa aurkeztu dituzte, Ikastolaren Egunaren barruan



Elgoibar Ikastolaren Eguna ospatu zuten zapatuan, eta horren barruan, Kilometroetako kantua eta bideoklipa aurkeztu zituzten. Eneko Beretxinaga eta Ainhoa Mendibilek sortu dute letra, eta Aitor Novak egin du melodia. Maalako parkean aurkeztu zuten zuzenean herriko musikariek. Bideoklipa ere egun berean argitaratu zuten eta dagoeneko ikusgai dago sareetan. Jone Arriola elgoibartarrak zuzendu du, eta Ikastolako komunitateko 150 bat lagunek hartu dute parte. Helduek euskarara salto egitea da Kilometroak jaiaren aurtengo helburua, eta horixe irudikatu du kantuak. Helburu hori lortzeko asmoz, Eusle lanetan dihardute Ikastolako hainbat eta hain-

bat kidek, eta horiei errekonozimendua egin zieten zapatuan. Arduradunek gogoratu zuten oraindik badagoela aukera eusle izateko izena emateko.

Egun borobila izan zen zapatukoa Ikastolako komunitatearentzat. Dianarekin hasi zuten eguna Kalegoen plazan, eta musikaren erritmora iritsi ziren ikasle, irakasle eta familiak ikastolara. Jolasak, puzgarriak, erronka... denetarik izan zuten goizean zehar, eta eguerdian 400 lagunek gora batu ziren bazkaltzeko. Bingo musikatua eta hainbat lehiaketetako sari banaketak zituzten ondoren, eta arratsaldean Maalako parkean amaitu zuten eguna, Ufal eta Muxutruk taleen kontzertuekin.

Queen Gaua, gaur, Kalegoen plazan



Elgoibarko Udal Musika Bandak Queen Gaua kontzertua emango du gaur gauean Kalegoen plazan, 22:30ean hasita. Jon Gurruixagak jarriko du ahotsa, Patxi Zabaletak gitarra joko du eta Andoni Mujikak baxua. Orain dela bi urte eman zuten estreinakoz kontzertua Maalan, eta ordutik hainbat aldiz errepikatu dute emanaldia, azkenekoz maiztaren 9an, Mendaron. Kontzertuan Queen talde britaniarraren kanta ezagunenak interpretatuko dituzte.

Azken urteotan Herriko Antzokitik kanpora eman izan ditu kontzertuak Elgoibarko Udal Musika Bandak eta aurtengoa Korrontzi taldearekin ematekoa zuen, baina azken orduan izan diren arazo teknikoak medio, Queen Gauaetik ordezkatu dute.

'Jolasian' egitasmoa antolatu dute datorren asterako

Ekainaren 4an hasi zituzten *Jolasian* egitasmoa ekintzak, eta hilaren 13ra arte hainbat ekimen izango dira herriko txoko desberdinetan. Atxutxiamaikak, Udal Ludotekak eta Udal Gaztelekuak elkarlanean antolatu dute *Jolasian* egitasmoa, haurren eta nerabeen garapena eta ongizatea sustatzeko Elgoibarko espazio publikoetan egingo diren jolas librearen eta jarduera sortzaileen bitartez. Adin tarte bakoitzak beretzako espreski prestatutako jolasak izango ditu, horretarako prestatutako gunean. 0-5 urtekoentzako jolasgunea Lekuederren egokituko dute, eta 5-12 urtekoentzako, berriz, Urazandin. 12-18 urte bitarteko nerabeek euren beharretara egokitutako jolas dinamikoak izango dituzte Gaztelekuan bereziki, eta horrez gain, hainbat ekintza antolatu dituzte adin tarte guztientzako umeentzat. Jarduera gehienak kalean izango dira, eta eguraldi txarra egiten badu, Gaztelekura edo Ludotekara lekualdatuko dituzte ekintzak.



Aurten, bestalde, #GUEREJOLASIAN lelopean, parte-hartzaileek jolasean ari diren uneak irudikatzen dituzten argazkiak bidali ahal izango dituzte WhatsApp bidez. Jasotako irudiak @elgoibar_jolasian Instagram kontuan publikatuko dituzte, eta parte-hartzaileen artean bi mahai-jolas zozketatuko dituzte.

Munduari bira eman diote koroko ikasleek ikasturte amaierako kontzertuan



Inazio Bereziartua musika eskolako abesbatzako 108 ikasleek ikasturte amaierako kontzertua egin zuten joan zen astean, eta hizkuntza ezberdinetan interpretatutako kantuen bidez munduari bira eman zioten. Amaieran, ikasle guztiek batera *We are the world* kantua abestu zuten. Bideoa: barren.eus

Musika Eskola ere iritsi da ikasturte amaierara, eta egunotan hainbat kontzertu eta dantzaldi egingo dituzte. Gaur, esaterako, Euskal Dantzakoen emanaldia izango da Kalegoan plazan, 18:00etatik aurrera. Hilaren 19rako, berriz, kontzertua iragarri dute, Maalako parkean.

Kaleko Margo Lehiaketan saritutako lanekin erakusketa antolatu du Egurrek

Egur arte tailerrak kaleko margo lehiaketaren hamargarren edizioa antolatu zuen iaz, eta orain, erakusketa osatuko dute hamar edizio horietan saritutako lanekin. Kultur Etxeko erakusketa gelan izango da, gaurtik ekainaren 14ra arte. Astelehenetik zapatara egongo da ikusgai, 18:30etik 20:30era. Artelanak erakusgai eta salgai egongo dira. Egur arte tailerra lokalez aldatuko da datorren ikasturtean, eta eskuratu-tako dirua lekualdatze horrek sortutako gastuei aurre egiteko erabiliko dute.



Euskara ikasteko hainbat ikastaro prestatu dituzte AEK-k eta Udal Euskaltegiak

Udan euskarazko eskolak emango dituzte AEK-k eta Udal Euskaltegiak. Elgoibar, Soraluze eta Eibarko AEK-ren euskaltegietan ikastaro trinkoak egiteko aukera egongo da ekainaren bukaeratik uztailaren bukaera arte. Gainera, aurtan dirulaguntza berezia dago Batxilergoko ikasleentzat, eta ondorioz, C1 maila prestatzeko ikastaroak 16 euroko prezioa izango du.

Euskara ikastaroez gain, udako barnetegiak ere zabalik daude AEKn uztailan, abuztuan eta irailean. Azterketak prestatzeko barnetegiak, Euskal Herriko mendietan zehar egiten den bar-

netegi ibiltaria eta familia barnetegiak antolatzen dira.

Debabe Udal Euskaltegiak, bestalde, C1 eta C2 mailetako bigarren azterketaldira joateko ikastaroa antolatu du. 30 ordukoa izango da, irailaren 8tik 26ra bitartean. Matrikulatzeko epea uztailaren 1etik 18ra (9:00-13:00) eta irailaren 1etik 5era (9:00-13:00/15:30-19:30) izango da.

Interesatuak 943 742 731 telefonora deitu behar dute, edo udaleuskaltegia.elgoibar@debabe.eus helbidera idatzi.

'Berbazulo' egitasmokoek ikasturte amaierako txangoa egin dute Donostiara



LHko eta DBHko hainbat ikaslek parte hartzen dute *Berbazulo* egitasmoan, eta ikasturte amaierako txangoa egin zuten joan zen asteburuan Donostiara. Hiriko toki esanguratsuenak bisitatu zituzten, tartean Aquariuma, eta hondartzan bainua hartzeko aukera ere eduki zuten. Euskara praktikatu eta elkarrekin ondo pasatzeko eguna izan zela azaldu dute. Elgoibarko Izarrak kudeatzen du *Berbazulo* egitasmoa, Udalaren laguntzaz, eta euskaraz hitz egiteko zailtasunak dituztenei laguntzea du helburu.

Pilotarien harrobia, plazara

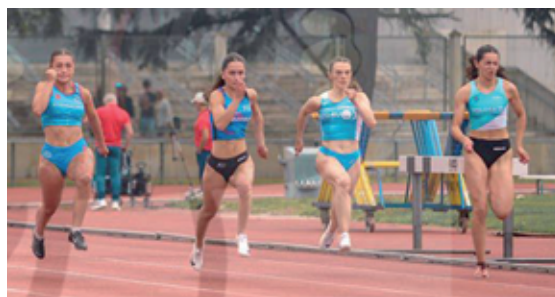


Agunak Pilota Eskolako pilotarien harrobia jokoan ikusteko aukera izan zuten bariku arratsaldean Kalegoen plazara gerturatu zirenek edo handik igaro zirenek. Guztira 66 pilotari gaztetxo aritu ziren Pilota Egunean. Domekan Altunak eta Artolak jokatu zuten finalean moduko tantorik ez beharbada, baina txaloak jaso zituzten gaztetxoek eginiko tanto ederrengatik. Az-

ken partida jokatzeko ari zirela hasi ziren lehen trumoiak eta tximistak, baina jokatzeko jarraitu zuten eta azken partida amaitutakoan lehertu zen ekaitza. Udaletxeko arkupean babesean egin zuten sari banaketa ekitaldia, eta pilotari guztiek jaso zuten oroigarria. Pilota Egunak iraun zuen bitartean Baltasar elkartekoek prestatutako txorizo egosia ere banatu zuten plazan.

Brontzezko domina Ane Agirregomezkortarentzat Gipuzkoako txapelketan

Aire libreko Gipuzkoako Atletismo Txapelketa jokatu zuten asteburuan Donostiako Anoetan eta Mintxeta Atletismo Taldeko zortzi kide lehiatu ziren proba desberdinetan. Zazpik emakumezkoen 100 metrokoan hartu zuten parte, eta Ane Agirregomezkortak eskuratu zuen hirugarren postua nabarmendu behar da. Finalerdietako bere seriean azkarrena izan zen Agirregomezkorta, 12 segundo eta 38 ehuneko denborarekin, eta finalerako sailkatu zen. Ordura arteko bere marka pertsonala ondu zuen denbora horrekin. Finalean Elene Arrazola eibartarra izan zen azkarrena 12.11ko denborarekin; Ainhoa Renpan Agirrek egin zuen bigarren eta hirugarren postuan sailkatu zen Ane Agirregomezkorta, 12.37ko denborarekin.



Emakumezkoen 100 metrokoan 94 belozista lehiatu ziren guztira, 14 serietan banatuta, eta Mintxeta taldeko zazpi kide lehiatu ziren: Duna Santos, Naroa Osoro, Yuma Otalvaro, Leire Santamaria, Lide Sudupe eta Nerea Arriaga (emaitzak barren.eus-en).

Gipuzkoako Kopa: Alcorta eta Neurri txapeldun; Salento, Deuko eta Cimde, txapeldunorde



Eskubaloiak pisu handia eduki zuen joan den asteburuan Elgoibarko kirol eskaintzan, estalpean zein aire librean. Gipuzkoako Kopako sei final jokatu zituzten zapatuan eta domekan Olaizagan, eta Sanloko hiru talde lehiatu ziren horietan. Senior gizonezkoen Alcorta F.G. taldeak Ordiziaren aurka jokatu zuen Zurriola Kopako finala, eta 32 eta 23 irabazi zuen etxeko taldeak. Sanloko senior gizonezkoen bigarren taldea den Pizzeria Salentok ere etxean jokatu zuen Itzurun Kopako finala, Urola taldearen aurka. Zumarragako taldea gailendu zen, 27-30eko emaitzarekin. Jubenil emakumezkoen kategoriako Kopako finalean ere izan zuen Sanlok ordezkari bat, Cimde Elgoibar taldea. Domekan jokatu zu-

ten finala Olaizagan, eta elgoibartarrek ezin izan zioten Zarautzi irabazi, kostakoek esku-ratu zuten titulua, finala 38 eta 35 irabazita. Kadete nesken Neurri taldeak Urnietan jokatu zuen Kopako finala, eta elgoibartarrek irabazi zuten kopa, 21 eta 27 irabazita. Deuko Izarra taldeak ere etxetik kanpo jokatu zuen finala, domekan, Donostiako Egia kiroldegian. Elgoibartarrek 17 eta 19 galdu zuten Egia Seikar taldearen aurkako neurketa.

Eskubaloia ez zen kiroldegira bakarrik mugatu, *Eskubaloia plazan* izeneko ekitaldia egin baitzuten domekan Kalegoen plazan. 2013tik 2016ra jaiotako neska-mutilek parte hartu zuten Sanlok eskubaloia sustatzeko eta ezagutzera emateko antolatutako ekimenean.

40 bat taldek eman dute izena 3x3 saskibaloitxapelketan



Infantil, kadete eta senior mailako 40 talde arituko dira lehian Elgoibarko Saskibaloitxapelketan. Elgoibarko taldeez gain, Durango, Bergara, Eibar edo Zarauzkoek ere eman dute izena txapelketaren hirugarren edizioan parte hartzeko. 09:00etan edo 09:30ean hasiko da txapelketa (parte-hartze kopuruaren arabera erabakiko dute). Lekuederren jokatuko dituzte partidak, eta beharra badute Kalegoen plazan ere muntatuko dute saskibaloitxak bat. Euria egingo balu, kiroldegian jokatuko lukete.

Javier Osoro hirugarren, Gipuzkoako Hiru Txirlo Txapelketako sailkapen nagusian

Leintz Gatzagako bolatokian jokatu zuten Gipuzkoako txapelketako azken tiraldia joan zen zapatuan, hamargarrenkoa. 70 bolarik parte hartu zuten, eta Floreaga taldeko Gorka Etxaniz azkoitiarra gailendu zen (7 txirlo). Jose Angel Fernandezek eskuratu zuen bigarren postua, 6 txirlorekin. San Migel taldeko Angel Ibarluzea sailkatu zen hirugarren postuan, 6 txirlorekin. Hamar jardunaldietako emaitzak batuta, Jon Aransolo izan da erregularrena, eta 38 txirlo botata, bera da Gipuzkoako txapeldun berria, iaz seigarren txapela irabazi zuen Angel Ibarluzeari lekukoa hartuz. Aransolo markinarra den arren, Elgetako taldearekin lehiatzen da. "Inoiz inon txapelik irabazi gabe nengoen, eta oso pozik nago maila goreneko txapelketan irabazi izanagatik", adierazi zuen Leintz Gatzagako tiraldia amaitu berritan. Gorka Etxaniz izan zen txapeldunorde, 35 txirlorekin eta Javier Osoro bolari elgoibartarrarentzat izan zen hirugarren postua



(32 txirlo). Emakumezkoetan, UDA taldeko Isana Gorosabel aretxabaletarrak irabazi zuen txapela. Bikoteka, Sebas Aranzabal elgetarrak eta Bergarako San Joxepe taldeko Asier Azkaratek jantzi zuten. Denboraldiko irabazleak zeintzuk diren argi geratu den arren, sariak bihar jasoko dituzte, Azkoitiko Floreaga auzoko bolatokian jokatu duten Lehendakari Sariaren ondoren.

Luken Beitia eta Josetxo Arakistain omentzeko ekitaldia antolatu du JoTaSuak

Elgoibarko realzaleen Jo Ta Sua taldeak Realeko jokalar Luken Beitia eta jokalar ohi Josetxo Arakistain omentzeko ekitaldia antolatu du ekainaren 11rako. Kultur Etxeko hitzaldi-gelan izango da, 19:30ean. Omenaldia egiteaz gainera, elkarrikketa labur bat ere egingo die ekitaldiko moderatzaile Jon Gurrutxagak. Realaren iragana, oraina eta etorkizuna uztartuko dituen ekitaldia izango dela aurreratu dute antolatzaileek. JoTaSuatik jakinarazi dutenez, Realeko lehen taldearekin debuta egin duelako egingo diote aitor-tza Luken Beitiari. Arakistaini, berriz, Realekiko izan duen konpromisoa eskertu nahi diote eta hark egindako ibilbidea goraiatu.



Urteko batzar orokorra egingo du C.D. Elgoibarrek ekainaren 19an

C.D. Elgoibar kirol elkarteak urteko batzar nagusira deitu ditu bazkideak ekainaren 19rako. Inazio Bereziartua eskolako auditoriumean izango da, 18:30ean. Besteak beste, urteko balantze ekonomikoa eta kirol balantzea aurkeztuko dituzte, eta 2025-2026 denboraldirako dituzten asmo nagusiak ere aurkeztuko dituzte.

Akuatloia hilaren 14an, Mintxetan

Elgoibar Igeriketa Taldeak antolatuta, II. akuatloia egingo dute ekainaren 14an, Mintxetan. Partaideek igeriketa eta korrika probak osatu beharko dituzte. 2009tik 2016ra bitartean jaiotakoek hartu dezakete parte, eta adin tarte bakoitzak bere probak izango ditu. 10:00etan hasiko da ekitaldia. Izena emateko argibideak barren.eus-en

LANA

Eskaerak

Adinekoak zaintzeko prest nago, orduka edo etxeko langile moduan. Titulu soziosanitarioa daukat.
602 490 595

Adinekoak zaintzeko prest nago, orduka edo etxeko langile moduan. Titulu soziosanitarioa daukat.
624 121 726

Adinekoak zaintzeko prest nago. Etxeko lanak ere egingo nituzke. Sukaldari laguntzaile gisa ere eskarmentua daukat.
632 516 137

Adinekoak zaintzeko prest nago, etxeko langile moduan. Asteburuetan lan egiteko prest, kaleko etxe nahiz baserrietan.
642 852 854

Adinekoak edo umeak zaintzeko prest nago, baita garbiketa lanak egiteko ere. Sukalde laguntzaile moduan ere esperientzia daukat. Erreferentzia onak ditut.
604 855 097

Gizonezkoa eskaintzen da adinekoak zaintzeko, orduka edo etxeko langile moduan. Titulua daukat.
603 727 067

KINTOAK

1955ean jaiotako elgoibartarrek bazkaria egingo dute ekainaren 21ean, Sigma jatetxean. 12:30ean izango da harrera eta falta direnen omenezko ekitaldia, parrokian. Ondoren, argazkia aterako dute eta 13:00etan mokadua egingo dute Tantakan. 65 euro ordaindu behar dira ekainaren 17rako Laboral Kutxako kontu honetan: ES15 3035 0007 27 0071146036

Merkatu txikiko iragarkiak bi astez argitaratzen ditugu. Salmenta eta alokairu iragarkiak ordaindu egin behar dira.

Etxebizitzak, garajeak eta lokalak: 18€ (alokairua) - 22€ (salmenta). Autoak saltzea: 18€. Bestelakoak: 10€.
Iragarkiari erretratua jarritz gero, 6€ gehiago ordaindu behar dira.

BAZKIDEENTZAKO PREZIOAK:

Etxebizitzak, garajeak eta lokalak: 15€ (alokairua) - 20€ (salmenta). Autoak saltzea: 15€. Bestelakoak: 8€.
Iragarkiari erretratua jarritz gero, 5€ gehiago ordaindu behar dira.



Consejo Vasco de Colegios de Administradores de Finanzas
Euzkoako Finantza Administrazioen Kontseilua



ROSA Mª PINTADO

Etxaldean Administrazioarako-Gratu ikasketen arduraduna Alcala de Henareseko Unibertsitatean, eta Gipuzkoa, Bizkai eta Arabako, Errioxako eta Kantabriako ikastetxeetan. Zuzenbidean lizentziatua. Kolegiatu zenbakia: 749

660 969 679
rosapf@telefonica.net

Etxejabeen komunitate batean, oraingo atezain-automatikoak hondatuta dagoenez, bideo-atezain batekin ordezkatzeari adostu dute. Merkataritza-lokaletakoek orain arte ordaindu dituzte atezain-automatikoaren mantenu eta konponketak, nahiz eta beraiek ez erabili. Jakin nahi nuke ea erabiltzeko eskubiderik ba ote duten eta hala izatekotan gastuak zeinek ordaindu beharko lituzkeen.

Atezain-automatikoak bideo-atezain batekin aldatzea administrazio kontu bat baino ez da. Ezin da interes orokorreko zerbitzutzat hartu, oraingoa, efizienteago batekin ordezkatzeari edo egokitzea da egingo dutena. Hori sarrera kontrolatzeko eta eraikina zaintzeko izango da. Gastuak fondo komunitik ordaindu badira, lokaleko jabeak eskubidea izan behar luke bideo-atezaina erabiltzeko. Baina komunitateak horrela izatea nahi ez badu, lokaleko zatia ordaindutakotik deskontatu beharko luke eta kopurua erabiltzaileek bakarrik ordainduko luketen fondo gisa gehitu. Horrela, jabe erabiltzaileek bakarrik ordainduko lukete.

Aholkua: Zerbitzua erabiltzeko azpiegitura(kanalizazioa, kableak jartzea...) gastuak komunitateak ordaindu beharko lituzke. Baina teknikoki zerbitzua bideratzea ezinezkoa bada gastuetatik libre geldituko litzateke eta ez luke zerbitzua erabiltzerik izango.



GOAR

AHOLKULARI KOLABORATZAILEA
San Bartolome, 2



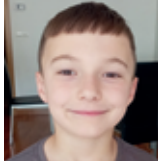
Argazkiak eguazten eguerdia (12:00ak) baino lehen ekarri behar dira BARRENEKO bulegora, barren@elgoibarkoizarra.eus e-postara edo  **688 655 658** bidalita.



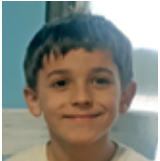
Zorionak, **Sara**, 8 urte bete dituzulako. Familiako printzesa. Etxekoan partez, muxu handi bat.



Zorionak, **Jon**! Astelehenean 10 urte! Oso ondo pasa zure egunean. Muxu bat.



Zorionak, **Kilian**! Gaur, 7 urte! Muxu handi bat familiakoan partez. Asko maite zaitugu.



Zorionak, **Peio**! 9 urte dagoeneko! Muxu handi bat aitatxo, amatxo eta bereziki, Danelen partez.

Erretratu bakarreko agurra: 4,50€.
Argazki bikoitza: 7€. Hirukoitza: 9€.
Hiru lagunetik gorako taldeak: 15€.

ELGOIBARKO IZARRAKO
BAZKIDEENTZAKO PREZIOAK
Erretratu bakarreko agurra: 3,50€.
Argazki bikoitza: 6€ Hirukoitza: 8€.
Hiru lagunetik gorako taldeak: 12€.

RPS 128/24



***Gure hartz-inplanteen eta
protesien eskaintzarekin
uda honetan,
irribarre egingo duzu berriro!***

Doako kontsulta

***%15eko deskontua
protesietan.***

***Inplanteak
prezio eskuragarriago batean
lortzeko aukera.***

***Uztailaren 31ra arte egongo
da indarrean eskaintza.***

Eskatu txanda!



ALDAZ HORTZ KLINIKA
San Bartolome, 22 - 20870 Elgoibar
iyd@dentalaldaz.com
943 366 377

6 BARIKUA

18:30 Kale margo lehiaketako artelan irabazleen erakusketa. Egur arte tailerrak antolatuta, hilaren 14ra arte, Kultur Etxeko erakusketa gelan.

19:00 Dantza jaialdia. Inazio Bereziartua musika eta dantza eskolak antolatuta, Kalegoen plazan.

20:00 Dantza modernokoen jaialdia, Mendaroko frontoian.

22:30 Kontzertua: Queen Gaua. Udal Musika Bandarekin, Kalegoen plazan.

7 ZAPATUA

10:30 Saskibaloitxapelketa. 3x3 formatuan. Elgoibarko saskibaloitaldeak antolatuta, Lekuederren.

14:30 C.D. Elgoibarren bazkaria. Sigmako probalekuan.

8 DOMEKA

12:30 Hitzaldia eta argazki erakusketa: 'Xerka proiektua'. Euskal landa-eremuko LGT-BI+ kolektiboko istorioak eta argazkiak. Aita Agirre kultur-gunean.

9 ASTELEHENA

16:30 Zirku tailerra. Arno Guraso Elkarteak antolatuta, Mendaroko frontoian.

10 MARTITZENA

20:00 Biraka dantza taldearen jaialdia. Herriko Antzokian. Ekainaren 11n eta 12an ere egingo dituzte jaialdiak, ordu berean.

11 EGUAZTENA

19:30 Realeko jokalariei omenaldia. Luken Beitia eta Josetxo Arakistainekin tertulia, Jon Gurrutxaga kazetariak gidatuta. JoTaSua taldeak antolatuta, Kultur Etxeko hitzaldi gelan.

12 EGUNA

19:00 Isiltasunaren Eskola. Jose Cruz Igartuarekin, Kultur Etxeko sotoan.

19:00 Hitzaldia: EAJ-k antolatuta, Joseba Diaz Antxustegik egungo egoera politikoari buruzko saioa emango du. Aita Agirreko areto nagusian.

13 BARIKUA

11:00 San Antonio Eguna. Meza, hamarretakoa eta bazkaria, Urruzunon.

16:30 Odol ateratzeak. Jubilatuen biltokian. Txanda hartzeko gotatanta.eus webgunean edo whatsapp bidez 623 328 408 zenbakian

Tchin Tchin
UDARA

**BI BETAURREKO GEHIAGO
EURO BAT GEHIAGO
ORDAINDUTA***
**ETA HIRUGARREN BAT
ZURETZAT EDO OPARITZEKO**

*Ikusi baldintzak optikan edo afflelou.es hitzaldian. Eskaintza honek 2025/06/28r. 2025/08/31ra arte balio du, Espainiako eta Andorrako Alain afflelou optiketan. 1/25 enregistro-zenbakia.

**SAN BARTOLOME KALEA, 10
ELGOIBAR - 943 74 37 34**

ALAIN AFFLELOU

Eskatu txanda
afflelou.es

JOLASIAN



6 BARIKUA

18:30 - 20:30 Kantxetara! 12 eta 18 urte bitartekoentzat.

7 ZAPATUA

10:00 - 13:30 3x3 basket txapelketara! 12 eta 18 urte bitartekoentzat.

8 DOMEKA

17:00 - 19:00 Futbolin txapelketa. Gaztelekuan, 12-18 urte bitartekoentzat.

10 MARTITZENA

17:00 - 19:00 Bingoa, San Lazaron. Izena eman behar da aurrez, Ludotekan.

11 EGUAZTENA

16:30 - 19:00 Jolasa kalera. 0-5 urte bitartekoentzat, Lekuederren
16:30 - 18:00 Sortu zure jolasa! Ludotekan, LH2 eta LH3koentzat.
18:00 - 19:30 Sortu zure jolasa! Ludotekan, HH5 eta LH1ekoentzat.

12 EGUENA

17:00 - 19:00 Kanpo jolasak. 5-12 urte bitartekoentzat. Urazandin. Eura egiten badu, Ludotekan.
17:30 - 19:00 Pintxo txapelketa, Gaztelekuan. 12-18 urte bitartekoentzat.

13 BARIKUA

16:30 - 19:00 Jolasa kalera. 0-5 urte bitartekoentzat, Lekuederren.
17:00 - 19:00 Herri Kirolak, Ludotekan. 5-12 urte bitartekoentzat.
18:30 - 20:30 Kantxetara! 12 eta 18 urte bitartekoentzat.

2025eko botika ordutegiak:

09:00-13:00 / 16:00-20:00
GUARDIAK: Egunez: 09:00-22:00
Larunbatak: 09:00-14:00 (■)

EKAINA

6 BARIKUA	■ Oruesagasti
7 ZAPATUA	Barrenetxea
8 DOMEKA	Barrenetxea
9 ASTELEHENA	■ Soto
10 MARTITZENA	Garitaonandia
11 EGUAZTENA	Arriola
12 EGUENA	■ Fernandez
13 BARIKUA	Yudego

2025 urte guztian, gauez: Mikel Lekunberri Alberdi.
Isasi, 31 (Eibar) - 943 204 230

■ Fernandez:	■ Soto	■ Oruesagasti:
Herriko	Rekalde, 1	Kalebarren, 9
Enparantza, 4	(Soraluze)	(Soraluze)
Garagartza	943 751 638	943 751 384
(Mendaro)		
943 756 142		

EXPRESS ESKAINTZAK!

ROWENTA RH2077BT ERRATZ XURGAGAILUA

229 €



- Kablerik gabea
- 18,50V-ko bateria
- Animali Care modeloa
- Iraupen luzeko bateria

MILARBIRE

Ubitarte, 11 - 943 741 487 - bire@milar.es

Dendako prezioak. Produktuak agortu arte.

Elkarbizitza

Anjel Ugarteburu



Kristo aurretiko 1750an kokatzen dute historian adituek Hammurabiren kodea. Buztinezko taulatxoetan idatzirik utzi zuten Mesopotamia aldeko lurretan, hango hirietan bizi zirenen bizitza arautzeko. Hala eskatzen zuen eta eskatzen du gaur egun ere pertsona eta herrien artean istilurik gabe, bakezko eta zuzenbidezko harremanetan oinarritutako elkarbizitzak. Gizartean bizitzeak dakartzan abantailak gozatu, istiluak saihestuz. Horregatik dira beharrezko arau eta legeak.

Handik urrutira gabe, Moises-ek judutarrei legeak harritzko tauletan idatzita utzi zizkienean ere horixe zuen xede: judutarren elkarbizitza arautzea. Hammurabiren kodearen ildotik, **Talion legea** delakoa ere jaso zuten judutarrek, baina lege horrek bere zentzu sakonean jaso nahi zue-na ez da kontuan hartu kasu gehienetan. **Torá** delako lege zaharrean oinarritzen dute juduek euren funtsezko irakaspena eta bertan *herri hau-tua* izateak ematen dien nagusitasunean (supremazismoan). Jatorrizko legean elkarbizitza bideratzeko **neurria** (berdintasuna) zenak **mendekua** adierazten du. *Begia begi truk edo hagina hagin truk* berdintasunaren mezua zena gorroto eta mendekuaren mezu bilakatu da. Legeak eki-din behar lukeen ondorioa, hain zuzen.

Aspaldi esan zuen bakearen iragarle hark, Mahatma Gandhik, era horretako Talionen legeak *guztiok itsu eta haginik gabe* utziko gintuela. Areago, gorrotoan oinarritzen diren harremanek alboan bizi dena etsai izendatu eta desegin edo suntsitze-ko ekintzak sustatzen dituzte. Akabo Talion! Elkarbizitzaren porrota. Ez da zaila gaurko gizarteetan adibideak topatzea. Palestinar eta juduen eta beste askoren arteko ezinezko elkarbizitza lekuko.

Ideia hauek gaurko gure gizartera ekarriz, argi dago elkarbizitza orekatu bate-tik letorkeen ongizatea dela

guztiok bilatzen duguna. Horretarako talde edo alde bakoitzak bere egitasmoak eta estrategiak bideratzen ditu, beti ere bere ikuspegia hobetsiz. Herri bakoitzaren etorkizuna eraikitzeko orduan, gaur egun **geoestrategia** deitzen den hitz potoloa ere kontuan hartu behar da, munduko gizarte-aren sare korapilatsuaren zatitxo bat baino ez delako gurea. Mundua itsaso bat da eta Elgoibarren ure-tara botatzen dugun plastikozko poltsa Kanadako itsasertzera iristen da. Hala beste kontuak ere, hain txiki eta zaurikor bihurtu den gure planetan. Nola erakarri berriz ere Hammurabik aldarrikatu zuen neurritasuna gure gizarte konplexu honeta-ra?

Boterea da diseinatutako egitasmo edo proiektuak lorbidean jartzeko bitartekoa. Itsasoan lema daramanak du ontzia komeni zaigun portura eramateko ardura. Baina lemazainak han du eski-faia edo tripulazioa ere, ekaitzak saihestu, oihalak hedatu, aingura bota... behar diren neurriak har ditzan.

Politikan ere berdin gertatzen da. Denok, tripulazio osoak, dugu bidaia ondo egiteko eran-tzukizuna. Izan ere, gobernatzeko bi modu, bederen, badaude: gobernatu eta gobernuan eragina izan. Latinez (berriz ere hitzak irakasle) **persuadere** eta **disuadere** (*persuadir/disuadir*) oso funtsezkoak dira gaurko argudioa ulertzeko. Bestearen iritzian eta, batez ere, ekintzan era-gin dezakezu. Zure iritzia boterea lortuko du, gizartearen onura, agintarien erabakietan eragi-nez. Horrela, nork agintzen duen baino gehia-go balio du lortzen dugun horrek.

Hori bai, horrek guztion inplikazioa/konpromisoa es-katzen du. Boterean dagoe-na, areago luzaro badago, ez da lemazain ona izango eta bide okerretik eramango gaitu oposizio osagarriaren **neurririk** ez badu.





Maria Luisa Riaño Zubizarreta

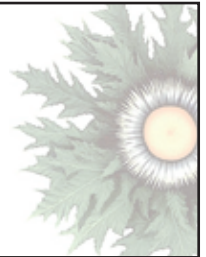
2025eko ekainaren 3an hil zen, 95 urte zituela.
Sendiak bihotzez eskertzen ditu jasotako doluminak,
bai eta hileta elizkizunetara agertu izana ere.



Ander Amaro Tabera

2025eko maiatzaren 31n hil zen, Durangon, 34 urte zituela.
Sendiak bihotzez eskertzen ditu jasotako doluminak,
bai eta hileta elizkizunetara agertu izana ere.

Betirako izango zaitugu gogoan.
Etxekoak



Jose Antonio Lasuen Gallastegui

2025eko ekainaren 3an hil zen, 78 urte zituela.
Sendiak bihotzez eskertzen ditu jasotako doluminak,
bai eta hileta elizkizunetara agertu izana ere.

***Erakutsitako kemenak eta maitasunak
beti iraungo du gure bihotzean.
Zure argia ez da inoiz itzaliko
gure oroimenean.***

Etxekoak



II. URTEURRENA

Jesus Mari Txurruka Azpiazu

2023ko ekainaren 4an hil zen,
74 urte zituela.

Betirako izango zaitugu gogoan.

Maitasunez, etxekoek



EKAINAK 12

19:00etan

EGOERA POLITIKOAZ

HITZ ARGITAN

Aita Agirre Kulturguneko
Areto Nagusian



JOSEBA DIEZ ANTXUSTEGI