



BARREN
TOKIKOM

Biak bat

Dani Arenas eta 'Asterix'



EXPRESS ESKAINTZAK!

AEG L6FBI821 ARROPA GARBIGAILUA



399 €

- ProSense teknologia: denbora, ura eta energia aurrezten dituena.
- PROTEX danborra: zure arropaz arduratzen da
- Motor Inverter.
- 8 kg-ko karga.
- 1.200 b/min.



MILARBIRE

Ubitarte, 11 - 943 741 487 - bire@milar.es
Dendako prezioak. Produktuak agortu arte.

Jaso nahiko al zenituzke

ELGOIBARKO eta MENDAROKO berriak zure e-postan?

Harpidetza nola egin behar duzun jakiteko, sartu barren.eus-en eta egin klik 'Nor Garen' atalean.
Bertan topatuko dituzu azalpen guztiak.



ALEX SEGADE

Ikaslea



Zailtasunak

rrizko zailtasunak izaten ditut. Nola esaten da hau euskaraz?. Hemen esan nahi dudana ondo ulertzen da? Esaldi hau ondo idatzita dago? Mota honetako galderak sarri egiten dizkiot neure buruari lerro hauek idazten ari naizela.


Gainera, hizkuntza batetik bestera *chip*-a aldatzea ere kostatzen zait apur bat. Esaldien (nola da?) egitura moldatzea, bereziki, aditza amaieran jartzea adibidez. Ohitura falta besterik ez da, argi dago. Horrek ez du esan nahi ezin naizela pixka bat izerditu idazterako orduan. Asko harritu egingo dira gai honi buruz ari naizelako, baina nik ez dut inolako arazorik hemen hau guztia esateko. Azken finean, zatitxo hone-

tan idaztera natorren bakoitzean aurkitzen ditudan gatazkak direnez, zuzena iruditzen zait irakurleek jakitea.

Argi dago ez naizela euskaraz hitz egiten jakin arren euskaraz idaztea kostatzen zaion bakarra. Bueno, hori espero dut behintzat, horrela ez balitz oso tristea izango litzateke-eta. DBHn eta Baxilergoan, Itziarrekin, euskal literaturako irakaslearekin tira-bira dexente izan niten idazlanen zuzenketetan. Aspalditik datorkidan kontua da hau. Horregatik, eskertzen dut noizbehinka hemen nire idatzizko euskara landu ahal izatea. Gu-txienez, hitz hauetan adierazi nahi dudana ondo ulertzen dela uste dut, hori baita kezkatzen nauen gauza bakarra; ulertua izatea eta mezua irakurleengana iristea, besterik ez.

Bi hizkuntzatan idaztea oso zaila da. Niri, behintzat, hala iruditzen zait. Unibertsitatean gaztelaniaz idazten dut eta hemen, noski, euskaraz. Hasiera batean, ez nuke arazorik izan behar, ezta? Badakit bi hizkuntzak hitz egiten eta bi hizkuntzetan idazten ere bai. Baina, jakina, gaztelaniaz idaztera ohituta nagoenez, eta euskara ez dudanez ia ezer erabiltzen idatzizkoan, euskaraz idazterakoan izuga-

*“Hemen esan nahi dudana ondo ulertzen da?” , `Esaldi hau ondo idatzita dago?’
Mota honetako galderak sarri egiten dizkiot neure buruari lerro hauek idazten ari naizela’*

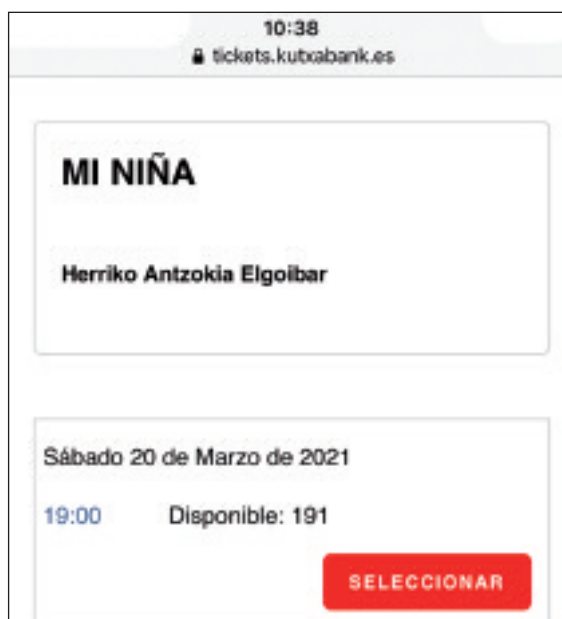
 <p>BARREN</p> <p>ARGITARATZAILEA:</p>  <p>ELGOIBARKO IZARRA Euskarazko Topagunea</p>	<p>Aita Agirre Kulturgunea, 3, 3. ezk. - 20870 ELGOIBAR 943 744 112</p> <p>Publizitatea: 943 743 704 barren.publi@elgoibarkoizarra.eus barren@elgoibarkoizarra.eus www.barren.eus</p> <p>BARREnek bere gain hartzen du espazio arazoengatik iragarkiak lekuz aldatzeko eskubidea. BARREnek ez du bere gain hartzen Iritzia, Hitz eta klik eta eskutitzak ataletan adierazitakoen erantzukizunik.</p> <p>KOORDINATZAILEA Ainhoa Andonegi KAZETARIAK Ainhoa Andonegi, Asier Orbea, Ainara Argoitia HIZKUNTZA ARDURADUNA Ainara Argoitia PUBLIZITATEA Leire Rubio MAKETATZAILEA/DISEINATZAILEA Zaloa Arnaiz ATARI DIGITALEKO ARLO TEKNIKOAREN ARDURADUNA Aitor Lauzirika ADMINISTRARIA Amaia Arrizabalaga KOLABORATZAILEAK Eire Vila, Manu Sanchez, Iosu Juaristi, Iñigo Lamelas, Edure Izagirre, Paula Heras, Enez Ezenarro, Ane Astiazaran, Irati Agirreazaldegia, Jone Olaizola, Juan Luis Mugertza, Izaro Etxegibel, Iñigo Otaño, Iñaki Goitia, Jose Ramon Cabrera, Alex Segade, Ane Kortaberria, Sara Iriondo, Asier Guisasola INPRIMATEGIA Gertu Koop.E. TIRADA 4.885 ale LEGE GORDAILUA SS-1.038/92 ISSN 1138-1855</p>	<p>BABESLEA:</p>  <p>ELGOIBAR UDONIA AYUNTAMIENTO</p> <p>LAGUNTZAILEAK:</p>   <p>Gipuzkoako Foru Aldundia</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Zuen kexak, galderak edo txaloak bidaltzeko: barren@elgoibarkoizarra.eus - 943 744 112



Giza Eskubideen Parkeko etxetxo ez dago egoera onean: "Giza Eskubideen Parkeko haur parkea oso egokia da ume txikiekin ibiltzeko, baina une honetan ez dago baldintza onetan. Etxetxoak, esaterako, herdoilduta dago zona batzuetan, eta umeek min hartzeko arriskua dago. Eskertuko genuke konpontzea".



Zenbatekoa da Herriko Antzokiko edukiera une honetan?: Joan zen asteko galderen atalean herritar batek galdetu zuen zenbatekoa zen Herriko Antzokiko edukiera, berak uste zuelako 190 ingurukoa zela eta ekitaldi askotarako sarrera gutxiago jartzen zituztela salgai. Udaleko Kultura Sailatik azaldu zutenez Herriko Antzokiko edukiera 180koa da une honetan, baina irakurle batek hainbat irudi bidali dizkigu erakusten dutenak edukiera hori 191koa dela. Irakurle horren ustez, gonbidapenetan eta Udalaren konpromisoetan sarrera asko joaten dira. BARRENEk berriro jo du Udaleko Kultura Sailera gai hau argitze aldera, eta ondorengo erantzuna jaso du: "Herriko Antzokiko edukiera 191koa da, bai, baina antolatzaileek askotan zenbait jarleku behar izaten dituzte ekitaldia gauzatzeko. Esaterako, soinu mahaia behar badute, pare bat jarleku behar izaten dituzte; gurgildun aulkidunak etortzen badira ere behar izaten dituzte jarleku gehiago; beste jarleku batzuk ekitaldiaren arabera ezin izaten ditugu salgai jarri, ikusmena txarra delako... Kasurik txarrean 180ko aforoa izaten dugu, baina egia da, berez, 191 izango litzatekeela saldu daitezkeen sarrera kopuru gehiena".



Zorionak musika eskolako dantza jaialdian parte hartu zuten taldeei: Olga Garciak musika eskolako dantza jaialdian parte hartu zutenak txalotu nahi ditu: "Zorionak Inazio Bereziartua musika eskolako dantza jaialdian parte hartu zuten taldeei, eta eskerrik asko Lorena, Lucia, Amaia, Leire, Judith, Maddi, Iria, eta Eiderri egin zenidaten agurragatik".



Eskerrik asko, erraldoi eta buruhandien bisitagatik: "Herri eskolako 5 urteko geletakoek eskerrak eman nahi dizkiegu Elgoibarko dultzaineroei, Aitorri, Ricardori eta Txomini, eta baita Kulturako zinegotzi eta teknikari diren Andrea Arriolari eta Blanca Salegiri eta brigadako langileei. Beraiei esker, buruhandi eta erraldoien proiektua aurrera eramatea posible izan da. Primeran pasatu genuen eta umeentzat esperientzia zoragarria izan zen. Mila esker guztiagatik!".

▶ Basoak zaindu, errespetuan hezi

Zuhaitzaren astearen barruan, pagoak eta haritzak landatzen jardun dira Elgoibarko eta Mendaroko 200 bat eskola-ume, bi udalek egindako deialdira batuta. Mendaron, 175 pago-landare eta beste horrenbeste haritz-landare landatu zituzten zapatuan Txixirrika inguruan, udal lurretan, 8.000 bat metroko lur-sailean. 50 guraso eta umek hartu zuten parte ekitaldian, eta azken zuhaitzak umek eurek landatu zituzten. Elgoibarren, berriz, 100 landare sartu dituzte Kalamua mendiaren tontor inguruan astelehenetik atzora bitartean. Herri Eskolako hiru taldek eta Elgoibar Ikastolako lau taldek parte hartu dute ekintza honetan, eta pandemia dela-eta, 25 laguneko zazpi taldetan banatuta jardun dira lanean. Bi herrietako landa inguruneak bizirik mantendu eta haurrak, ume-umetatik, ingurumenarekiko errespetuan eta zaintzan heztea ditu helburutzat ekimen honek.



Elgoibar Ikastola.



Elgoibarko Herri Eskola.



Mendaro Ikastola.

Behar duten argindarra eguzki energia bidez sortzera bultzatu nahi ditu herritarrak Foru Aldundiaren Ekiola proiektuak

Aldundiko Ingurumeneko Departamentuak autokontsumoa hedatu eta energia berriztagarriak sustatu nahi ditu Gipuzkoan, eta asmo horren barruan aurkeztu zuten joan zen barikuan Ekiola proiektua, Debarrena eskualdeko herritarren kooperatiba energetikoen egitasmoa. Jose Ignacio Asensio Gipuzkoako Foru Aldundiko Ingurumen eta Obra Hidraulikoetarako diputatuak, Monica Pereira Ingurumen gaietarako zuzendariak eta eskualdeko alkate eta udal ordezkariak parte hartu zuten ekitaldian. Proiektu horren baitan, irabazi asmorik gabeko kooperatibak sortuko dituzte udalerrri bakoitzean, eta behar duten argindarra eguzki energia bidez sortzera bultzatuko dituzte herritarrak.

Kooperatiba bakoitzak sortze kostu egonkor batekin eraiki eta erabiliko ditu instalazioak, epe luzean (25 urte edo gehiago). Asensioek argitu zuenez, instalazio horiek pertsona edo familia kopuru handi batentzat kudeatuko dira. "Helburua da pertsona bakoitzak kontsumitzen duen adina elektrizitate berde sortzea. Emaitzak kooperatibistei itzuliko zaizkie faktura elektrikoetan; argi faktura, gutxi gorabehera, %20-30 murriztuko lukete modu horretan", azaldu zuen Asensioek. Gipuzkoako Foru Aldundiko Ingurumeneko Departamentuak Europako Funtsak erabili nahi ditu laguntza-lerro bat indartzeko, lurraldeko udalek, herritarren bidez, baliabide ekonomiko horiek aprobetxatu ahal ditzaten, horien bidez transizio energetikoa azkartzeko. Era berean, herritarrak "ahalduntzea eta energia-sistemaren erdigunean rol aktiboarekin kokatzea" ezinbestekoa ikusten du Asensioek klima aldaketari aurre egiteko.

Herriko etxebizitza sozialen eta eguneko zentroaren kudeaketa esleitzeko prozesua hasi dute Mendaron



Etxebizitza sozialen eta eguneko zentroaren kudeaketa eta erabilera esleitzeko prozesua hasi du Mendaroko Udalak. Tutoretzapeko etxebizitzaren kasuan, haien funtzionamendu egokia bermatzeko gainbegiratze-lanak egiten direla bermatu nahi dute, bai eta arreta pertsonala eta etxekoa eskaintzen dutela ere. Tutoretzapeko etxeen bidez, adinekoei ohiko ingurunean ahalik eta denbora gehienez eta baldintzarik egokienetan jarraitzeko erraztasunak eskaini nahi dizkiete, autonomia galera prebenitzeko edota arintzeko beharrezkoak diren laguntza zehatzak bermatuta. Horrekin batera, pertsona horiei komunitatean bizitzeko aukera ere eskaini nahi diete. Eguneko Zentroaren kasuan, berriz, asmoa zera da: mendekotasuna duten adinekoei atentzio eta arreta integrala eskaintzea, haien beharrak asebetetz. Horrekin batera, adineko horien familiei ere arreta egokia eskaintzen zaiela bermatu nahi dute [2006ko urrian jarri zuten martxan eguneko zentroa Mendaron].

Aurkeztu beharreko dokumentazioaren zein lehiaketaren epeen inguruko informazio osagarria Udalaren webgunean topa dezakezue: mendaro.eus.

Aurten ere ez da Motxaila Egunik izango

luz Motxaila Eguna ospatzekoa zen asteburuan alarma egoera ezarri zuen Espainiako Gobernua, eta bertan behera laga behar izan zituzten egun horren harira iragarritako ekintza guztiak. Urtebete joan da ordutik, baina Motxaila Elkartek ez du ikusten Motxaila Eguna behar bezala ospatzeko aukerarik pandemia egoeran. Elkartetik jakinarazi dute azkeneko unera arte egon direla zain erabakia hartzeko, baina ez dutela atzeratzea beste aukerarik ikusi. "Penaz hartutako erabakia izan da, baina hartutako erabakia egokiena dela pentsatzen dugu. Dena ondo joanez gero, 2022an ospatuko dugun 15. Motxaila Eguna gonbidatzen zaituztegu", jaso dute oharrean.



Arriaga industrialdea urbanizatzeko lanen bigarren fasea lizitazioa atera du Elgoibarko Udalak

Elgoibarko Udalak martxan jarri du Arriaga industrialdea urbanizatzeko proiektuaren bigarren fasea esleitzeko prozesua. Lanen helburua da eremuko irisgarritasun edota argiteria arazoei irtenbidea ematea, besteak beste. Egingo dituzten lanen artean ondorengoak daude: galtzada zein espaloiak konpondu, zintarriak berreraiki edota zazpi argiztapen puntu berri jarriko dituzte. Lizitazioaren oinarritzko aurrekontua 249.233,62 eurokoa da (BEZik gabe). Urbanizazio lanen hirugarren fasea 2022an egitea aurreikusten dute.



AstraZeneca txertoa emateari laga diote Euskal Herrian ere

AstraZenecaren txertoa emateari laga diote Euskal Herrian, ustez txertoak sortzen dituen nahi gabeko ondorioak ikertu bitartean. Europako Batasunean, Espainiak, Frantziak, Alemaniak, Italiak eta Portugalek laga diote txerto hori emateari, baina aurrez Danimarkak, Norvegiak, Herbehereek eta Islandiak erabaki bera hartu zuten. Jaurlaritzatik eta Nafarroako Gobernutik jakinarazi dute Hego Euskal Herrian ez dela kasu larririk egiaztatu, baina Sendagaien Europako Agentziak erabaki bat hartu zain egotea hobetsi dute. Espainiako Gobernuak urgentziazko batzar batera deitu zituen astelehenean erkidegoetako arduradunak eta han erabaki zuten hamabost egunez lagatzea txertoa jartzeari. Europan txertoa jarri duten bost milioi pazienteen artean 30 tronbosi kasu agertu ostean hartu dute erabakia, Sendagaien Europako Agentziak jakinarazi duenez. Era berean, nabarmendu dute, tronbosi kasuen tasa ez dela normalean ematen dena baino handiagoa eta txertoaren onurak izan ditzakeen kalteak baino askoz handiagoak direla. Ezustean harrapatu zituen asko astelehenean berriak, txertoa hartzeko zeudela batzuk. Osakidetzak jakinarazi du txertoa hartzeko txandak momentuz bertan behera geratu direla.

10 minutuko geldialdia egin zuten ostalariek eguaztenean



Ostalaritzaren etorkizunaren alde 10 minutuko geldialdia egiteko deia egin zuten Gipuzkoako, Arabako eta Bizkaiko ostalarien elkarteek eguaztenerako, eta Elgoibarko hainbat ostalarik bat egin zuten deialdiarekin. 12:00etan itxi zituzten tabernetako ateak eta protesta egin zuten taberna atarietan.

Stock kale azokako zozketan saritutakoek jaso dute saria



Txankakuako merkatariek denden atarietara atera zituzten produktak martxoaren 5ean eta 6an egin zuten Stock Kale Azokan, eta erosketak egin zituztenen artean 100 euroko hiru erosketa bono zozkatu zituzten. Nora Isasti, Manuel Martin eta Mari Carmen Salegi izan dira zozketako irabazleak, eta joan den barikuan jaso zuten saria.

▶ AIORA RENTERIA

KANTARIA

Zea Mays taldeak kontzertua emango du martxoaren 19an Herriko Antzokian. Bi saio egingo dituzte, 17:00etan bata, eta 19:30ean bestea, baina sarrerak agortuta daude. 'Atera' du izena euren azken lanak, eta bereziki disko horretako abestiak joko dituzte, baina betiko kantak ere ez dira faltako. Aiora Renteria (Bilbo, 1976) taldeko abeslariak eman dizkigu xehetasunak.

- AINHOA ANDONEGI -



“Azken diskoko kantak joko ditugu, baina betiko abestiak ez dira faltako”

◆ Koronabirusaren ondorioz, desberdin planteatzen dituzue saioak?

Egoera berezia da, jendea eserita egoten da eta maskarillarekin, baina giro oso polita sortzen ari da antzokietako kontzertuetan ere bai. Hasieran kostatu zitzaizgun bisualizatzea gurea bezalako kontzertu rockero potente bat antzokietan, baina konturatu gara oso ondo funtzionatzeko duela. Viktoria Eugenia antzokian egin genuen lehenengoa, eta konfinamenduaren ondorioz ezin izan genuen nahi beste prestatu, beraz, betiko errepertorioa erabiltzea pentsatu genuen, eta sekulakoa izan zen. Funtzionatzen zuela konturatu ginen, eta kontzertu oso potenteak egiten ari gara; ez ditugu gauzak aldatu.

◆ Ibilbidean abesti asko sortu dituzue. Nola egiten duzue abestien aukeraketa kontzertuetarako?

Askok kostatzen da, eta horregatik gero eta kontzertu luzeagoak egiten ditugu. Elgoibarko kasuan denbora mugatuta daukagu, bi saio egingo ditugulako bata bestearen atzetik, beraz, ezin gara gehiegi luzatu. Horrelakoetan gorputzak eskatzen diguna sartzen dugu. Une honetan Atera diskoak dauka garrantzi handiena, baina badaude erreperteriotik kendu ezin ditugun abesti batzuk, jendeak eskatzen dituelako eta guk ere behar ditugulako. Hortaz, azken diskoko kantak joko di-

tugu gehien, baina abesti zaharrak ere ez dira faltako.

◆ Abesti horietako bat izango da 'Negua joan da ta'?

Bai, abesti oso garrantzitsua izan zen bere garaian. Entzule pila bat izan zaituen eta bideoklipak ere arrakasta handia izan zuen. Zeinu hizkuntza erabiliz abestia transmititzea lortzen du Ainhoak, soinua ematen dio bere keinuekin. Abesti honek oraindik jarraitzen du funtzionatzen. Mundu guztiak ezagutzen du, eta hori abesten dugunean publikoa hunkitu egiten da eta guretzako hor sortzen den giroa oso polita izaten da. Jendeak behar du abesti hori, eta Zea Mays ere bai.

◆ Zer sentitzen duzue publiko guztiak zuten abestiak kantatzen dituela ikusleentzat?

Oso hunkigarria da. Askotan isildu egiten gara publikoari lagatzeko abesten, eta izugarria izaten da. Gu kontzertu askotara joaten gara eta beste aldetik ere bizi izaten ditugu kontzertuak. Jakitea gu ikusten dagoen jendea guk beste kontzertuetan sentitzen duguna sentitzen ari dela une horretan gozada bat da. Hor egotea pribilejio bat da guretzat.

◆ 20 urtetik gora daramatzazue elkarrekin. Zein da horren sekretua?

Sekreturik ez dago. Bikote edo lagun arteko harreman bat zaintzea bezalakoa

da. Azken batean denok erritmo berean mugitzea da kontua. Adibidez, taldeko batek kontzertu gutxiago egiteko beharra badauka, ba gutxiago egin izan ditugu, edo alderantziz. Gure artean elkarri entzuten diogu. Asko maite dugu elkar, eta gustura gaude egiten dugunarekin. Ez dago besterik.

♦ **Taldeko kide bakoitzak zuen lanbidea duzue. Zea Mays bezalako talde baten-tzat ere zaila da musikatik bizitzea?**

Lau pertsona gara, eta ez dago laurok Zea Maysetik bizitzeko tokirik musikan. Oso zaila da. Posible bada, baina horrela bizi diren musikariek gauza pila bat egin behar izaten dituzte: musika eskolara eman, telebistara joan, hitzaldiak eskaini... Denetik behar dute. Oso gutxi dira musika taldeak bakarrik bizi diren taldeak. Berri Txarrak, Su ta Gar... baina ez daude askoz gehiago. Guk gure lanbidea daukagu, eta lanak uzten digun gainerako denbora guztia eskaintzen diogu taldeari. Honek bere alde ona dauka, egiten ditugulako gauzak nahi dugulako, eta ez beharra daukagulako. Taldeak ematen digun dirua taldean inbertitzen dugu berriro, ez daukagulako gure artean banatu beharrik bizitzeko.

♦ **Zu, esaterako, musika irakaslea zara.**

Bai, musika irakaslea naiz hezkuntza publikoan. Betidanik egon naiz musikari lotuta, ume-umetatik. Solfeo ikasi nuen, gero instrumentuak jotzen hasi nintzen eta 13 urterekin abestiak sortzen nituen. Lotura zuzena izan dut beti musikarekin.

♦ **Noiz eta nola erabaki zenuten Zea Mays sortzea?**

Gitarjolea eta baterijolea aspalditik ezagutzen ziren. Biak Errekaldekoak dira eta lokal batean biltzen ziren jotzeko. Baxujolea unibertsitatean ezagutu zuten. Ni ere une hartan Musika Hezkuntza ikasten ari nintzen, baina euskaraz. Gure gelan ez genuen ikasbidairik antolatatu, baina gaztelaniakoak Londresera zihoazela esan ziguten, eta lekua zegoela. Lau lagun animatu ginen, eta han ezagutu nituen gerora nire taldekideak izango zirenak. Bidaian zehar ibili ginen apur bat gitarra jo eta abesten, eta buel-

tan beraien lokalean batzen hasi ginen.

♦ **1997an Euskadi Gazteako maketa lehiaketan hartu zenuten parte, eta irabazi. Hor hasi zen guztia.**

Bai, oso azkar joan zen guztia. Sei hilabete besterik ez zituen taldeak lehiaketara aurkeztu ginenean eta izugarria izan zen. Ez genuen espero, harriritua geratu ginen. Egun hartan zeharo hazita ibili ginen, lurretik metro batera ibiltzen ginela ematen zuen. Egun hura atzo izan balitz bezala gogoratzen dut; eguneko segundo guztiak dauzkat oroimenean gordeta. Oso bitxia izan zen gainera nola jakin genuen irabazleak ginela: garai hartan ez zegoen sakelako telefonorik eta irratian arazoren bat izan zuten nire etxeko zenbakiarekin. Irrati bidez entzun genuen guk irabazi genuela! Normalean irabazleek aurreko egunean edo jakiten dute, baina gu ezin izan gintuzten lokalizatu. Eskatzen ari ziren taldekideren batek irratira deitzeko, eta geuk deitu behar izan genuen. Handik aurrerako sekulakoa izan zen. Euskadi Gazteako maketa lehiaketa oso garrantzitsua zen Euskal Herrian garai hartan eta ate pila bat ireki zitzaizkigun. Oso azkar joan zen dena.

“Orkestra Sinfonikoarekin jo izana beste opari bat izan da gure ibilbidean”

♦ **Zea Mays izena jarri zenioten taldeari. Nondik dator izena eta zer esan nahi du?**

Artoaren izen zientifikoa da zea mays latinez. Nire nebak zeukan liburu batean aurkitu nuen eta izena oso polita iruditu zitzaigun. Belarriara ondo ematen zuen eta gainera ez zuen musika estilorik zehazten.

♦ **Hasieratik izan zenuten garbi euskaraz abestuko zenuela?**

Ez genuen planteatu ere egin gai hori. Abestiak egiten hasi nintzenean ingelesez idatzi nituen lehenengo abestiak, baina konturatu nintzen ez nintzela gauzak kontatzeko gai ingelesez, ez zen nire hizkun-

tza eta ez nintzen ondo espresatzen. Euskaraz idatzen hasi nintzenean askoz guturago sentitu nintzen. Euskara oso musikala da, eta Euskal Herritik kanpora ere jendeari gustatzen zaio. Estatu mailan izan ditugu arazo gehien, euskararekiko eta gure kulturarekiko beti egon delako borroka moduko bat, baina Japonian, esaterako, oso ondo hartzen dute euskara. Kanta bat gustatzeko ez da derrigorrezkoa dena ulertzea. Nik musika asko entzuten dut ingelesez, eta hitz asko begiratu behar izaten ditut hiztegian, baina kantak gustatzen zaizkit. Garai ezberdinetan musika ezberdina entzun dut. Oso musikazalea naiz, eta saiatsen naiz ahal dudan talde gehien ezagutzen. Musika sentitzea gustatzen zait.

♦ **Antzoki, gaztetxe, plaza, jaialdi handiak... non sentiitzen zarete gusturago?**

Kontzertuak ematea gustatzen zaigu, eta denean egoten gara ondo. Desberdina da gaztetxe batean edo jaialdi handi batean jotea, baina guk denetan gozatzen dugu. Bilboko Kafe Antzokia esaterako, oso gustuko dugu, eta orain ere gozatzen ari gara antzokietan. Bakoitzak bere xarma dauka.

♦ **Areto desberdinak aipatuta, ezin dugu Kukutza ahaztu. Zer izan da Kukutza zuentzat?**

Kukutza abestia gaztetxearen urtemugarako sortu genuen, eta Bilboko Udalak erabaki zuenean eraikina botatzea eraserki moduko bat bilakatu zen. Kukutza galtzea sekulako hostia izan zen. Kontzertu askotan egon ginen han, guk ere jo genuen, bazkaltzera joaten ginen... sekulako giroa sortzen zen Kukutzaren bueltan. Gune kultural oso potentea zen, baina Udalak ezin zuenez kontrolatu, bota egin zuten. Pena handia daukagu, baina zortea daukagu ezagutu genuelako. Udalek dituzten beldur guztiak proiektuak apurtuz konpontzen dituzte.

♦ **Orkestra sinfonikoarekin ere jo duzue. Nolako esperientzia izan da?**

Gure ibilbidean izan dugun beste opari bat izan da guretzat. Gure abestiak entzutea instrumentu guzti horiekin, eta bolumen horretan, sekulakoa izan zen.



▶ **DANI ARENAS** BIKEJORING-EKO GIDARIA



Kirolzale amorratua da Dani Arenas (Elgoibar, 1976), eta ez du bizitza kirolik gabe ulertzen. Ehizan hasi zen, mendian korrika ondoren, txakur krossean ere ibilitakoa da, eta baita kulturismoan ere. Arroila eta kanoi jaitsierak probatu zituen gero, eta orain bikejoring-ean ari da. Txakur krosaren modalitate bat da bikejoring-a. Txakur krosean txakurra eta korrikalaria elkarri lotuta joaten dira; bikejoring-ean, berriz, txakurra mendiko bizikletari lotzen zaio. Ez da oso kirol ezaguna, baina gero eta gehiago dira praktikatzen dutenak. Arenasek munduko txapelketa irabazi zuen 2019an, eta orain, Espainiako txapelketa irabazi berri du, Sorian.

- AINHOA ANDONEGI -

“Txakurrarekin erabateko konplizitatea edukitzea ezinbestekoa da”

◆ Nola iritsi zara bikejoring kirola egitera?

Orain dela hiru bat urte hasi nintzen honetan. Betidanik ibili naiz kirolean, eta batak bestea ekarri du. Mendi maratoie-

tan eta txakur krossean nenbilen garaian bihotzeko gaitz bat nuela esan zidaten osasun azterketa batean. Itxuraz, jaiotzetik daukat, baina ordura arte ez nekien ezer. Medikuak argi esan zidan bihotz erritmo

horretan ezin nintzela ibili, oso arriskutsua zela. Beste zerbait egin behar nuela argi zegoen. Bizikleta izugarri gustatzen zait, eta txakurrak ere bai. Hortaz, biak elkar-tzea erabaki nuen.



◆ **Kirola probatu eta berehala hasi zinen lehiari?**

Probatzen hasi nintzen, eta hasierako probak ez zitzaizkidan oso ondo irten. Txakurrarekin oso sinkronizatuta egon behar duzu, bestela denbora gehiago pasatzen duzu lurrian, bizikletan baino. Euskal Herrian eta Frantzia gainera, zirkuitoak oso teknikoak dira eta ez da erraza. Baina ikasteko leku onak dira. Apur bat ibili ostean, munduko txapelketan hartu nuen parte Txekiar Errepublikan, beteranoetan, eta neuk irabazi nuen. Sekulako indarra eman zidan garaipen horrek.

◆ **Sua txakurrarekin irabazi zenuen munduko txapelketa, eta Asterix-ekin irabazi berri duzu Espainiakoa. Zeren arabera aukeratzen duzu zein txakurrarekin lehiatu?**

Federazio bakoitzak ezartzen du zein txakurrarekin lehiatu behar den. Munduko txapelketa artzai txakur belgiarren

“Alejandro Gomezek oparitu zidan ‘Asterix’, eta ilusio bikoitza egin dit berarekin irabazteak”

modalitatean antolatu zuten, eta *Sua* arraza horretakoa delako aukeratu nuen berarekin lehiatzea. *Asterix*, berriaz, alaskar txakurra da. Oso desberdinak dira. *Sua* rally auto moduko bat da, oso ondo ibiltzen da, baina ezin da *Asterix* bezalakoekin konparatu. Txakur hauek korrika egiteko eta tira egiteko prestatuta daude eta musingerako erabiltzen dira. Txiki-txikitik nahi izaten dute tira egitea. Sei hilabeteko beste bat ere badaukat, eta tira egiteko irrikaz dago.

◆ **Zenbat txakur dituzu eta nola zaintzen dituzu?**

Lau txakur ditut. Hiru alaskar eta artzai txakur belgiar bat. *Sua* izan zen lehenengoa, eta gerora iritsi dira *Brook*, *Nitt* eta *Asterix*. Azken hau Alejandro Gomez korrikalariaren oparia izan zen. Elgoibarren oso ezaguna zen, Mugertza Krosean parte hartu izan zuen eta irabazi ere bai. Txakur krossean zebilen azken urteetan eta oso lagunak ginen. Iazko uztailan esan zioten burmuinean tumore bat zeukala eta hiru asteko bizi-tza eman zioten. Galiziara joan ginen oportretan berarekin egotera, eta azken egunean *Asterix* oparitu zidan. Esan zidan ilusio handia egingo liokeela txakur hori nik zaintzea, eta halaxe ekarri nuen. 29 txakur zeuzkan une hartan, eta ez zion karga hori guztia emazteari utzi nahi bera hiltzean. Zortzi urte dauzka txakurrak, eta hori asko da txakur baten zatitza. 10 urtera arte lehiatu daitezke

“Egunero jaikitzen naiz 5:00etan eta buruko argiarekin joaten naiz mendira”

gehienez. Ilusio bikoitza egin dit Espainiako txapelketa Asterixekin irabazteak.

◆ **Nola prestatu duzu txapelketa?**

Galiziatik etorri ginenean Frantziara joan nintzen entrenatzera, urrian Europako txapelketa jokatu behar genuelako Dolomitetan, baina koronabirusagatik bertan behera geratu zen. Espainiakoa ere azaroan zen jokatzekoa, eta orain jokatu dugu. Koronabirusak dena eten du eta ez dugu apenas txapelketarik eduki. Azaroan ni neu ere gelditu egin nintzen. Triste nengoen eta ez neukan ezertarako gogorik. Txakurrak entrenatzen nituen, baina neure burua ez. Ez nengoen ondo. Autonomia naiz, lana asko jaitsi zait, autokarabana ere saldu egin behar izan nuen eta hori oso gogorra egin zitzaidan. Hiru hilabete egon nintzen ezer egin gabe, eta hori nigan oso arraroa da. Espainiako txapelketarako bost aste falta zirela bikotekideak esan zidan ezin nuela horrela jarraitu eta motibazioaren bat bilatu behar nuela. Eta Alejandro Gomezegatik egitea erabaki nuen. Bost astetan prestatu nuen Espainiako txapelketa, eta oso ondo irten zaigu. Zapatuko proban arazoak izan nituen hasieratik. Maskara kendu behar zen lasterketa hastean, eta hori ez neukan praktikatuta. Kaskoa solte neukala irten nintzen, betaurrekoak kendu behar izan nituen eta hori ez da komeni izaten, txakurrak hondar pila bat botatzen dizulako. Baina denbora asko galtzen ari nintzen, eta horrela arrankatu nuen lasterketa. Txakurra ere urduritzen hasi zen, igartzen zuelako gauzak ez zihoazela ondo. Hirugarren bukatu genuen zapatuan, baina igandean sekulako proba egin genuen. Ia lorik egin gabe lehiatu nintzen domekan. Alokaturako furgoneta batean joan ginen, baina ez zegoen lotarako prestatuta, eta Sorian izugarritzko hotza egiten du. Txapel eta guzti lo egin arren, sekulako buruko minarekin esnatu nintzen. Hala ere, izugarritzko lasterketa egin genuen eta txapelketa irabazi genuen. Oso pozik nago.

◆ **Zenbateko meritua dauka txakurrak eta zenbatekoa gizonak?**

Txakurrak meritu handia dauka, baina

gizonari ere ezin zaio meriturik kendu. Talde bat gara, azken batean. Sekretua konplizitatean dago. Txakurrekin ordu asko sartzea da klabea, baina ez soilik entrenatzen. Txakurrekin egotea eta elkar ezagutzea ezinbestekoa da. Gure txakurrak etxean bizi dira gurekin, kalera eramaten ditut, parkera... oso ondo erakutsita daude. Nire bizilagunak askotan esaten dit ume asko baino hobeto hezita daudela nire txakurrak. Guk ez daukagu seme-alabarik; txakurrak dira gure seme-alabak eta horrela hezi ditugu. Beste asko txaboletan egoten dira eta egunean behin joaten da jabea jaten ematera eta apur bat entrenatzera, baina benetako konplizitate lortzeko hori ez da nahikoa. Ez ditut gizaki bezala hartzen animaliak dirrelako, baina saiatzen naiz emozionalki orekatuak egon daitezen eta behar dutena ematen. Tira egiteko txakurrak dira, horretarako beharra dute eta ni hori ematen saiatzen naiz. Suak beste estimulu batzuk behar ditu, gehiago da gauzak bilatzekoa eta horretan saiatzen naiz. Txakur bat hartzen dugunean garrantzitsua da bere beharrak ezagutzea. Jende askok ez ditu ezagutzen, eta gero txakurrak abandonatu egiten dituzte txakurtegietan. Nire txakur guztiak adoptatuak dira, Asterix ezik, opari bat izan zela. Ez da ez ordaintzeagatik, baina abandonatutako asko daude, eta nik aukera horren alde egin dut. Elikadura ere asko zaintzen dut, bai nirea eta baita txakurrena ere. Nire txakurrek ez dute pentsurik jaten. Nafarroako enpresa batek prestatzen dit beraietzako jana, nik esandako osagaiekin.

◆ **Asko entrenatzen zara?**

Bai, egunero jaikitzen naiz 5:00etan eta buruko-argi batekin joaten naiz mendira. Txakurrei ere led argidun lepokoa

jartzen diet, eta denok joaten gara korrika egitera, pare bat orduz. Horrez gain, astean bitan lotzen ditut txakurrak bizikletara, eta horretarako temperatura baxuak behar direnez, Nafarroa aldera joaten naiz. Federatuta gaudenez, aukera neukan joateko, eskerrak! Horrez gain pilates irakaslea naiz, entrenamendu personalak prestatzen ditut... kirolari emanda bizi naiz, eta ez dut ulertzen nire bizitza kirolik egin gabe. Galdetu izan didate ea noiz lagako diodan mendian korrika egiteari, eta beti esaten dut, pinu-kutxan sartzen naute-nean utziko dudala hau. Kirolez aldatu dezaket, eta maila bajatu ere bai tar-teka, baina ezin dut erabat utzi.

◆ **Aurrera begira zein dira zure asmoak?**

Denboraldi batean txakurrekin lehiatzen jarraitzeko asmoa daukat. Hau ez da kapritxo bat, eta ezin ditut orain egun batetik bestera txakurrak utzi; ez dut hori nahi gainera. Baserri baten bila gabiltza, txakurrentzako espazio gehiago behar dugulako. Ondo hezita dauden arren, pisu bat ez da beraietzat egokia. Furgoneta bat ere prestatzen ari naiz, txakurrekin bidaiatu ahal izateko. Pasatu zait makalaldia eta orain ilusioz beteta nago berriz, baina pandemiak kalte handia egin zidan. Alejandrorenak ere lur jota utzi ninduen, baina aldi berean, horrelakoek erakusten dute bizitza aprobeztatu egin behar dela. Momentua bizi behar da. Orain behar dudana dirua da. Kirol hau oso minorizatua da, eta dena geure poltsikotik ordaindu behar izaten dugu. Bidaiak, lizentziak, izen-emateak... Pandemiarekin lasterketarik egon ez denez, babesle askok ere utzi egin gaituzte, eta orain, babesle bila nabil. Dolomitako Europako txapelketara joateko asmoa badaukat, eta artzai txakur belgiarren mundu txapelketarako ere izendatuta nago, baina Grezian egitekoa da, eta ez dakit ahal izango dudana. Espero dut babesle berriak aurkitzea honetan jarraitu ahal izateko ezinbestekoa izango da.

Mikel Gurrutxaga fitxatu du Lituaniako FK Süduva futbol taldeak

Lituaniako futbol ligako talderik indartsuenetakoa den FK Süduva Marijampole taldean arituko da aurrerantzean Mikel Gurrutxaga Barrutabeña futbol jokalaririk elgoibartarra. "Futbolak eramaten nauen lekura joango naiz", zioen Mikel Gurrutxagak duela



bi urte BARREN aldizkariari eman zion elkarrizketa batean. Finlandiako eta Estoniako taldeetan aritu da azken urteetan eta Lituaniako Liga ezagutzeko aukera izango du orain 24 urteko atzelariak. FK Süduva Lituaniako hiriburua den Vilnius 160 kilometrorara dagoen Marijanpolé herriko futbol taldea da, eta talderik indartsuenetakoa da Lituaniako A Lyga txapelketan. Izan ere, 2017an irabazi zuen estreinakoz liga txapelketa eta hurrengo bi denboraldietan ere irabazi zuen. Iaz txapelkunordeak izan ziren. Gainera, Europa League eta Champions League txapelketetan ere hartu dute parte. Victor Basadre galiziarra da taldeko entrenatzailea eta Gurrutxaga ez da euskal jokalaririk bakarrik izango Xabi Auzmendi lazkaotarra izango baitu taldekide.

Iban Gonzalezek hirugarren egin zuen Kantabriako jokatu zuten master mailako txirrindulari lasterketan

Master mailako txirrindularientzako Angel Martinez *El carteroren* oroimenezko txirrindulari lastekerta jokatu zuten, martxoaren 14an, Ampueron (Cantabria, Espainia), Cantabria Challenge probarako lehen lasterketa puntuagarria. Guztira 126 txirrindulari lehiatu ziren,



eta Pablo Rodriguez (kaphecc) izan zen azkarrena 75,6 kilometroko ibilbidea osatzen. Segundo bateko aldean ateratzen zion helmugan bigarren sailkatuari, Jose Maria Hernandezi (Cares Deva) eta bost segundokoa hirugarren egin zuen Iban Gonzalez (Gobike) txirrindulari elgoibartarrari. Bost laguneren arteko sprintean azkarrena izan zen Gonzalez. Azaldu duenez, lasterketako hamargarren kilometroan tropeletik ihes egitea lortu zuen hirukote batek, eta berak azken kilometroetan laga zuen atzean tropela, lasterketa burua harrapatzeko. Gonzalez anaiak, Iban eta Jorge, izan ziren Gobike taldeko ordezkariak Ampueron. Gainerako taldekideak zarautzarrak eta getariarrak dira. Jorge erori egin zen 5. kilometroan eta lasterketa bertan behera laga behar izan zuen.

Hodei Ezpeletak bigarren egin zuen Urrezko Binakako Aizkolarik Txapelketan

Urrezko Aizkolarik Binakako Txapelketako finala jokatu zuten domekan Azpeitiko Izarraitz pilotalekuan. Ibai Soroak eta Txomin Amundarainek jantzi zuten txapela, gauzatu beharreko lanak 18 minutu eta 40 segundotan amaituta. Minutu bat eta 25 segundo gehiago behar izan zituzten bigarren postuan sailkatu ziren Hodei Ezpeleta mendarorak eta Goizeder Belzak. Nabarmendu behar da, sei aizkolarik estreinakoz jokatu zutela maila nagusiko binakako finala. Emakumeen Binakako Aizkolarik Txapelketako txapela ere jokoan egon zen herri kirol jaialdi berean, eta lau aizkolarik lehiatu ziren: Nerea Sorondo, Maika Ariztegi, Claudia Muñoz eta Uxue Ansoategi mendarorak. Nerea Sorondo gailendu zen, eta laugarren egin zuen Ansoategik.



Banego, banitz, banu ... horrek anai asko dittuk: Behin zerbait pasatu eta gero, hipotesiak egiten ibiltzea alferrik dela adierazteko erabiltzen da.

'Bultza euskaltegia!-bultza euskara!' dinamika abiatu du AEK-k, euskalduntze-mugimenduaren garrantzia plazaratzeko

Pandemiagatik izan ez balitz, Korrika izango genuen aurten. Baina iazko urrian, AEK-k jakinarazi zuen urtebete atzeratuko zutela euskararen aldeko lasterketa, ezinbestean. Korrika, baina, ez da euskara sustatzeko lasterketa hutsa; AEKrentzat finantzaketa iturri garrantzitsua ere bada, eta galera hori leuntzeko *Bultza euskaltegia! - bultza euskara!* dinamika abiatu du AEK-k.

Hiru ardatz izango ditu dinamikak. Batetik, gutun bana bidaliko diete Euskal Herriko administrazio nagusiei, euskalduntze prozesuaren normalizazioan pausoak emateko garaia dela gogoraraziz. Euskalduntze mugimenduak nolako baldintzak izan beharko lituzkeen jasoko dute gutunean, eta edukari buruz zehaztasun handirik eman ez badute ere, duela 55 urte Ricardo Arregi euskaltzale eta kazetariak Euskaltzaindiari helarazi zion gutunaren oinarri bera izango duela aurreratu dute. Eragileekin ere lan egingo dute, eta akuilulana egiteko eskatuko diete nor bere eremuan, uste dutelako eragileek paper garrantzitsua jokatzen dutela. Bestetik, herritarren babesa eta ekarpena ere eskatuko dute, jendartearen arnasa ere ezinbestekoa dutelako. Horretarako, Bultza Euskaltegiak! ekitaldiak ere antolatu dituzte Euskal Herriko hainbat herritan martxoaren 28rako, Korrika bukatuko zen egunerako, eta diru bilketa kanpaina ere hasiko dute martxoaren amaiera aldera. Korrika atzeratzeak zuloa eragin du AEKren aurrekontuan, eta hasiera batean banku bidezko finantzaketaren bitartez eman diote erantzuna. Zorpetze horri ere aurre egiten laguntzeko herritarren sostengua behar dute, baina. Ekarpentak AEKren webgunean egin daitezke, hainbat eratan.



Martxoaren 28ko ekitaldia Elgoibarren

Aurten ere kalean nahi du AEK-k euskararen lekukoa, euskaltegien aldeko bultzada, eta horretarako, Elgoibarren ere antolatu dute ekitaldia, martxoaren 28rako. Maalako parkean egingo dute ekitaldia, 12:00etan hasita. Bertsolari batek emango dio hasiera ekitaldiari, eta hura kantuan ari dela marrazkigile bat irudi bat sortzen hasiko da. Ondoren, AEKren mezua irakurriko dute, eta bertso-rapa entzungo dute gero. 12:15ak aldera, *Euskal Herrian euskaraz kantua abestuko dute*, eta ondoren, talde-argazkia aterako dute. Ekitaldia bertsolariaren agurrarekin amaituko dute. AEKtik jakinarazi dute 60 lagun jartzeko lekua izango dela.



Nialaren magia z gozatu zuten gaztetxoek

Niala mago elgoibartarak bi magia saio eman zituen aurreko barikuan, Elgoibarko Ludotekan. Haur Hezkuntzako 5. mailako eta Lehen Hezkuntzako 3. maila arteko umeentzako saioa izan zen lehenengoa; eta, ondoren, Lehen Hezkuntzako 4. eta 6. maila arteko eskola umeentzako saioa egin zuen. Magiaren liluraz gozatzeko aukera izan zuten denek, eta aho zabalik jarraitu zuten Nialaren magia. Kartak, arbel txikiak edota burdinezko uztaiak erabiliz egin zuten magia Nialak.

Eneko Etxanizek irabazi du bere mailan Gazteen Gipuzkoako Aurreku Txapelketako lehen kanporaketa

Gazteen Gipuzkoako Aurreku Txapelketako ligaxkako lehen saioa jokatu zuten zapatuan, Legazpin, eta guztira 37 dantzarik hartu zuten parte, B eta D sailetan banatuta. *Erribera* eta *Zortzikoa* dantzatu zituzten B sailekoek eta *Ehun Dukat* eta *Aurkez Aurke* edo *Desafioa* D sailekoek. D sailean, Eneko Etxaniz elgoibartarrak irabazi zuen. Inazio Bereziartua Musika eta Dantza Eskolatik jakinarazi dutenez, "oso ondo" aritu ziren Elgoibartik joan ziren zortzi dantzariak. B sailean (2008 eta 2010. urteen artean jaiotakoak) lehiatu ziren lau: Amaia Mendia, Maialen Pizarro, Duna Santos eta Elaia Etxaniz. Eta, D sailean (2006 eta 2007an jaiotakoak) gainerako lau dantzariak: Malen Galarraga, Nerea Galindo, Jon Etxeberria eta Eneko Etxaniz. Dantzari gaztetxoek estreinakoz aritu dira txapelketa batean eta horien lana azpimarratu dute eskolako arduradunek, "gogor



lan" eginda ailegatu direlako txapelketako lehen saiora. Zorionak eman dizkiete partaide guztiei egindako "lan bikainagatik". Bigarren jardunaldia martxoaren 28an izango da, Villabonan.

Taupadak martxoaren 25ean emango du 'Dramatitragoak' ikuskizuna Aita Agirre Kultur Kafean



Koronabirusaren ondorioz, martxoaren 25era atzeratu dute Taupadakoek *Dramatitragoak* ikuskizuna. 19:00etan izango da, Aita Agirre Kultur Kafean, eta nahi izanez gero, emanaldirako mahaia erreserbatu daiteke, 681 397 579 (Noel) telefonoan. Bi antzezlan aurkeztuko dituzte: Bata, *Etorkizunari begira* izango da. Semeak gurasoak gonbidatu ditu afaltzera, eta berehala konturatuko dira semeak ezkutu helburu bat duela gonbidapen horrekin. Joxe Mari Larrañaga, Edurne Lasa, Aitor Guisasola eta Nagore Cid izango dira aktoreak. Bigarrena, *Ezin izan zena* izan obra da. Markos kafetegian dagoela, Laura hurbilduko zaio, bihotzak bultzatuta. Jon Olivares eta Sara Iriondok emango diete bizia Laurari eta Markosi. Maria Jesus Otaegi eta Oihane Garzia figurante lanetan arituko dira. Teknikari lanak Jose Mari Larrañagak eta David Rodriguezek egingo dituzte eta zuzendaria Edurne Larrañaga izango da. Testuen zuzentasuna Andres Alberdik zaindu du.

Zine foruma, hilaren 26an: 'Las Bostonianas'

Martxoaren 8ko egitarauaren barruan, *Las Bostonianas* filma emango dute hilaren 26an, zine-forum saioan. Mugimendu feminista dauka oinarrian filmak. Emakume gazte batek liluratu egingo du Olive aktibista feminista, bere izakeragatik eta hitz egiteko duen gaitasunagatik. Oliveren lehengusua, Basil, Bostonera etorriko da bisitan, eta honek ere harriduraz hartuko du emakume gaztearen jarrera. Bere burua aurrerakoitzak dauka Basilek, baina gaztearen printzipio feministekin txoke egingo du. 19:00etan izango da saioa, Kultur Etxean.



LANA.....

Eskaerak

Nagusiak edo mendekotasuna duten pertsonak zaintzeko prest nago. Arduratsua naiz, eta eskarmentua eta beharrezkoa den titulua ditut. ☎ 632 49 06 49

Adinekoak zaintzeko edo etxeko lanak egiteko prest nago. Arduratsua naiz. Eskarmentua daukat eta soziosanitario titulazioa ere bai. ☎ 632 935 970

Adinekoak zaintzeko eta portalak garbitzeko prest nago. Euskalduna naiz. ☎ 617 571 210

Edozein lan egiteko prest nago. Malgutasun handia daukat. Etxeko langile moduan aritzeko ere prest nago. ☎ 632 116 534

Adinekoak edo umeak zainduko nituzke, aste barruan. Ordutegi malgua daukat. ☎ 612 531 623

Adinekoak zaintzeko prest nago, etxeko langile moduan, orduka zein asteburuetan. Berehala lanean hasteko moduan nago. ☎ 602 850 826

Adinekoak, umeak edo mendekotasuna duten pertsonak zaintzeko prest nago. Papelak legez ditut eta esperientzia daukat. Taberna sukaldari laguntzaile moduan ere aritzeko prest. ☎ 666 197 831

Adinekoak zainduko nituzke. Etxeko langile moduan eta asteburuetan lan egiteko prest nago. Papelak legez ditut, eta erreferentzia onak. ☎ 643 601 205

Adinekoak zaintzeko prest nago. Titulua eta esperientzia ditut. Elgoibarren bizi naiz. ☎ 660 511 781 / 943 742 330 (Elena)

Adinekoak zaintzeko prest nago, orduka edo etxeko langile moduan. Esperientzia eta erreferentzia onak dauzkat. ☎ 626 490 986

Eskaintza

Udan umeak zaintzeko pertsona bat behar dut. ☎ 662 066 896 (17:00etatik aurrera)

Emakume euskalduna behar da baserrian emakume nagusi bat zaintzeko. Autoa izatea hobesten da. ☎ 661 023 445


Taberna batek janaria etxeetara eramateko langileak behar ditu. ☎ 680 489 416

ETXEBIZITZA.....

Etxe bat hartuko nuke alokairuan. ☎ 660 458 756

GARAJEAK ETA LOKALAK.....

Lokala alokatzen dut Ermuaranbide 20, behean. 106m², argia, ura, komuna eta lursail zati bat ditu. ☎ 670 406 748



LAGUNAK
colchoneria textil hogar

SAN DOKE KALEA, 20 · ELGOIBAR



www.textillagunak.com

943 744 457

QUERCUS NATURE LASTAIRA

100%ean material naturalez sortutako lastaira, guztiz ekologikoa, atsedena bete hartzeko.

Proba itzazu etxe bereko kotoizko edredoi nordikoak, guztiz material naturalekin egindakoak.



Consejo Vasco de Colegios de Administradores de Finanzas
Euzkoaldea Euzko Administratzaileen Sarakide Kontzidea



ROSA Ma PINTADO

Etxaldean Administrazio-Gradu ikasketen arduraduna Alcala de Henareseko Unibertsitatean, eta Gipuzkoa, Bizkai eta Arabako, Errioxako eta Kantabriako ikastetxeetan. Zuzenbidean lizentziatua. Kolegiatu zenbakia: 749

660 969 679
rosapf@telefonica.net

Etxebizitza bat erosi berri dut, jabe guztiak hileko kuota bera ordaintzen duten komunitate batean. Etxebizitzen tamaina desberdina den arren, akordio hori hartu zuten antza denez, aspaldi egin zuten Batzar Nagusi batean. Jakin nahi nuke ea beste etxebizitekin ordaintzen duten kopuru bera ordaindu behar dudana, nahiz eta nire etxea beste etxebizitekin baino txikiagoa izan.

Zure galdera modu seguruan erantzuteko datu bat falta da: Ez duzu adierazten zer koefiziente duen etxebizitza bakoitzak Dibisio Horizontalean esleitura. Izan ere, etxebizitza guztiak berdina izango balute, zuzena litzateke jabe guztiak hileko kuota bera ordaintzea. Gai horri dagokionez, adierazi behar dizugu, etxebizitzen tamaina desberdina izan arren, esleitutako koefizienteak ez duela nahitaez etxebizitzaren azalerarekin ehu-neko erlazioa izan behar. Ez da ahaztu behar, hala ere, erreferentzia nagusia dela hori zehazteko. Hileko kuota koefizienterantz egokitu behar da. Beraz, zure kasuan horrela ez balitz, Batzarrean hartutako erabakiaren kontra egiteko aukera duzu, banaketa hori ez dagokiolako legezko arauari. Baina beste kasu bat ere gerta daiteke, praktikan maiz gertatzen den arazo bat planteatzen duena, eta gehienetan behar bezala konpontzen ez dena. Ziur asko, zuk planteatzen duzun kasua izan daiteke: Batzuetan, komunitate askotan, koefizienteekin bat ez datozen kuoten aurrekontu-banaketak onartzen dira urtero, hori zehaztu zuen akordio zahar batean oinarrituta.

GOMENDIOA: salbu eta erabaki horiek aho batez hartzen badira, eta, gainera, estatutu-kategoria lortzeko asmoz, eta, beraz, etorkizunerako asmoarekin. Koefizienteak aplikatetik aterako litzatekeena ez bezalako kuota-banaketa ezartzen duten akordio horiek dagokien urteko ekitaldirako baino ez dute balio. Beste gauza bat da ondoz ondoko batzarretan berregitea eta jabeek kontra ez egitea.



AHOLKULARI KOLABORATZAILEA
San Bartolome, 2

19 DOMEKA

17:00 eta 19:30 Kontzertua: Zea Mays. Herriko Antzokian. Sarrerak agortuta daude.

23 MARTITZENA

18:00 Literatura tailerra: 'Insolación'. Emilia Pardo Bazanen liburua landuko dute. Haizeak antolatuta, Gotzon Garate Udal Liburutegian.

19:00 Kontzertua: Musika Eskolako talde instrumentalen kontzertua, Herriko Antzokian.

24 EGUAZTENA

19:00 Epeletan euskal literatura tailerra: 'Zoriontsuak izatea aukeratu genuen'. Mikel Ayllonen liburua landuko dute. Gotzon Garate Udal Liburutegian.

25 EGUENA

19:00 Antzerkia: Dramatiragoak: 'Etor-kizunari begira' eta 'Ezin izan zena izan'. Taupadaren eskutik, Aita Agirre kultur kafean.

Zinea (Herriko Antzokian)

'Mi niña'

20 zapatua: 19:00
21 domeka: 19:00
22 astelehena: 19:00



'El rey elefante' (Ongarri zinekluba)

21 domeka: 16:30



'La pintora y el ladrón' (Ongarri zinekluba)

24 eguaztena: 19:00



Botika ordutegiak 09:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00

GUARDIAK

Egunez: 09:00-22:00

Iluntzean: 20:00-22:00

Larunbatak: 9:00-14:00 (*)

19 BARIKUA	20 ZAPATUA	21 DOMEKA	22 ASTELEHENA	23 MARTITZENA	24 EGUAZTENA	25 EGUENA	26 BARIKUA
Egunez Yudego	Egunez Arriola	Egunez Arriola	Egunez *Fernandez	Egunez Yudego	Egunez *Oruesagasti	Egunez Barrenetxea	Egunez *Ibañez
Iluntzean Yudego	Iluntzean Arriola	Iluntzean Arriola	Iluntzean Arriola	Iluntzean Yudego	Iluntzean Yudego	Iluntzean Barrenetxea	Iluntzean Barrenetxea

* Fernandez:
Herriko Enparantza, 4
Garagartza (Mendaro)
943 756 142

* Ibañez:
Rekalde, 1 (Soraluze)
943 751 638

* Oruesagasti:
Kalebarren, 9 (Soraluze)
943 751 384

Urte guztian, gauzez: 22:00-09:00
Arantzazu Izpizua, Ibarkurutze, 7 (Eibar)
943 201 912



1963

Aste honetako erretratu zaharra Txomin Mujikak ekarri du BARRENeko erredakziora. Pilar ikastetxean ateratako argazkia da, Batxilergoko lehenengo mailan. 1963ko martxoaren 1ean egindako argazkia da, hain zuzen ere, Angel Cantón ikastetxeko zuzendariaren urtebetetze egunean. Egun horretan jokoak egiten zituzten ikastetxean eta ikasle guztiei goxoki bana ematen zieten, opari modura.

Goian, ezkerretik eskumara: Angel Mari Garate, Jose Mari Arriaga (†) (baloiarekin), Txomin Mujika, Enrike Iriondo (†), Jose Ramon Osoro. **Erdiko ilaran:** Pepe Araujo, Miguel Angel Quintas, Jose Etxaniz, Iñaki Amesti (†), Jose Ramon Ezenarro, Jose Antonio Zubiaurre(†), Jose Luis Oñate, Jose Luis Soraluze(†). **Beheko ilaran:** Jose Mari Barrenetxea (†), Jose Mari Egaña, Jose Ignacio Jauregi, Jose Luis Arrieta, Valentin Hidalgo, Luis Mari Agirregomezkorta (†), Eduardo Isidro, Conrado San Millan (†), Juan Esteban Barrenetxea.



**Jarri ezazu zure publizitatea
BARREN astekarian edo
www.barren.eus webgunean**

**943 743 704
688 769 657**

barren.publi@elgoibarkoizarra.eus
Aita Agirre Kulturunea, 3. 3. ezk. - 20870 ELGOIBAR



KIMA
higienearen
hilabetea!

**Aurpegiko
higienearen
hilabetea!**

Itzordua hartzeko:
646 563 706

Urazandi 9, behea - Elgoibar - www.kimabioesterika.webkoibox.com



Maria Luisa Sangrador Epelde

2021ko martxoaren 9an hil zen, 72 urte zituela.
Sendiak bihotzez eskertzen ditu jasotako doluminak.

***Inoiz ez ditugu
zure begien diztira eta irribarrea ahaztuko.***

Etxekoak



Consuelo Bonal Sanchez

2021eko martxoaren 10ean hil zen, 76 urte zituela.
Sendiak bihotzez eskertzen ditu jasotako doluminak.

***Borrokalari nekaezina izan zinen
azken unera arte;
beti izango zara gure oroimenean.
Maite zaitugu.***

Etxekoak



I. URTEURRENA

Maria Pilar Peñalba Arrieta



2020ko martxoaren 16an hil zen, 98 urte zituela.
Haren oroimenez I. urteurreneko meza izango da,
domekan, martxoaren 21ean, 11:30ean,
Elgoibarko Bartolome Deunaren eliz-parrokian.
Joango zaretenoi alde zurretik eskerrak.

***Ai, heriotzaren hotza
goibeldu zaigu bihotza
ilunak, baina, argia dakar
beti urtzen da izotza.***

***Ai, bizitzaren beroa
bakea ta endredoa
zure hitzekin, zure printzekin
loratuko da geroa.***

***Ai, amuma, ai, oroimin
eskerrak ez den oro min
Elgoibarko zeru gainetik
zuk gauero dir-dir egin.***

Etxekoak



► Gremioen gida

ARROZTEGIAK

Biena, S.L.
ARROZTEGIA

Ermuaranbide, 12-14-16
tel/fax. 943 743 116
www.biena.eus
info@biena.eus



Ulazia
ARROZTEGIA ETA ENBALAJEAK
Albitxuri industrigunea, 1-0/ 1-P
943 740 547



iraolagoitia
aroztegia · altzariak · etxe-aldaketak

Kurutz-gain Industriagunea, 9
20650 Mendara
Tel.: 943 756 112 / 636 497 485
www.iraolagoitia.com

MAR
ARROZTEGIA

Olcaso industrigunea, 17 beheak
943 531 471
609 054 978
carpinteriamar@hotmail.com



Aroztegia · Carpintería
ASIMA

Ermuaranbide, 18 - Elgoibar

687 150 226
650 026 631
636 886 322
943 744 225
asimaaroztegia@gmail.com

ITURGINTZA

PAGOAGA S.A.

BULEGOA ETA ERAKUSKETA
Pedro Migel Urzuzuno, 8
Tel.: 943 740 512 / Faxa: 943 743 585
tienda@pagoagasa.com
www.pagoagasa.com

BILTEGIA
San Antolin, 13 - Tel.: 943 740 279
tienda@pagoagasa.com

ELGOIBAR

FONTANERÍA
Ibámar
ITURGINTZA

San Roke, 10-A, beheak B
Elgoibar
Floren Cid: 647 463 436
ibamar@euskalnet.net

ongi iturgintza

Pedro Muguruza Etorbidea, 11
ELGOIBAR
Tel.: 943 254 522
Faxa: 943 254 523
ongi@ongielgoibar.com
www.ongielgoibar.com

SANTANA

Igor Santana

ITURGINTZA ETA INSTALAZIOAK S.L.

Urazandi kalea 17, beheak
Elgoibar
943 740 530 / 605 714 905
santanaiturgintza@gmail.com

ERREFORMAK

ESTUDIOS ARRILLAGA

Erosario kalea, 15 beheak - Elgoibar

- Proiektuak eta erreformak
- Sukaldeak
- Gremioen koordinazioa
- Obren zerbitzu integrala

943 744 019
605 713 168

IGELTSERITZA

A. Garate

Era guztietako igeltseritza lanak egiten aditua

angelmgarate@gmail.com
Santa Ana kalea, 28 beheak - 2. zkia
Elgoibar

610 226 651

PINTURA

BIOK
dekorazioa

Uparitzaga, 14 - Elgoibar

943 741 552
606 431 120
biok@biokdekorazioa.com

► Igeltseritza
► Pintura

ELEKTRIZITATEA

egoluz
ELEKTRIZITATEA S.L.

Raimon: 677 512 462
Ego-Gain, 9 AC
20600 EIBAR

Andres: 630 957 345
Pedro Migel Urzuzuno, 14 beheak
20670 ELGOIBAR

Bulegoa: 943 200 697
ego.luz@hotmail.com

LEIHOAK

LODOSO LEIHOAK

SIGMA INDUSTRIAGUNEA, 223
lodosofj@gmail.com
Tel.: 943 74 34 90

► Leihoak
► Iturgintza
► Elektrizitatea

► Aroztegiak
► Erreformak